Regionális kulturális/közéleti lap, megjelenik 13 településen

Pilis–Dunakanyari HÍRMONDÓ

2019. JÚNIUS

Ingyenes újság!

· Budakalász · Csobánka · Dunabogdány · Kisoroszi · Leányfalu · Pilisszentlászló · Pilisszentkereszt · Pomáz
· Pócsmegyer · Szentendre · Szigetmonostor · Tahitótfalu · Visegrád

Szedd te is! Duna-parti kukaparty 2
Szentiván a Szamárhegyen 4
Irodalom és hagyomány Leányfalun 5
Táborok a Dunakanyarban 7

Régi és új álmok

Art Capital: Filmvetítés a Főtéren

Az Art Capital fesztivál ebben az évben az álmok köré szerveződik. A tematika pikáns, már mint, hogy különös intellektuális kalandra hívja a látogatót és eközben erősen kacérkodik a színházzal és az irodalommal. Az esemény jól rávilágít arra, miért gondolta néhány évtizede a kortárs képzőművészet, hogy nem maradhat a múzeumok falai között, hogy köze van körülöttünk az őrülten változó világhoz. S bár nem mindig konkrét az üzenet, de cselekedetének helyességét igazolni látszik még az olyan témák köztérre való kívánkozása is, mint a „Régi és új álmok" projektjei! Ez most már Szentendre méretű, abban az értelemben, hogy most a város is játszik a Bizottság tértől a MűvészetMalomig. *Hogy hogyan, arról a 4. oldalra lapozva olvashatnak.*

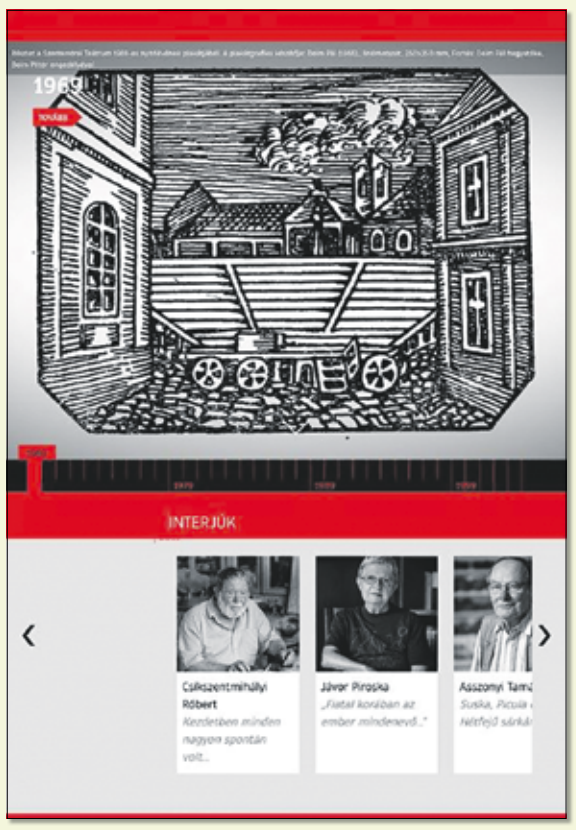
Éremeső

Versenyúszóink a szombathelyi verseny után. 6 arany, 8 ezüst, 1 bronz

Januártól bővült repertoárunk. A Szentendrei Kossuth SE közreműködésével megalakult Versenyúszó szakosztályunk. Az eddigi versenyeinken valóságos éremesőt hozott szereplésük. *KÓPÉ sikerek című híreinkről a 7. oldalon tájékozódhat.*

Színház az egész világ(hálón)

Idén fennállásának 50. évfordulóját ünnepli a Szentendrei Teátrum. A jeles esemény kapcsán izgalmas kutatási program indult el a szentendrei színháztörténet fél évszázadának feldolgozására, melynek eredményeként a 21. századi követelményeknek megfelelő formát választva egy honlapot hoztak létre. Ennek előnye, hogy minden érdeklődő szabadon „barangolhat", és az, hogy bármikor rendelkezésére áll, akár a fotelből is böngészni a történelmet. A honlapon fontosnak tartottuk bemutatni, hogy egy város hogyan értelmezi önmagát a művészetek által, s hogyan küzdött meg a Teátrum azért, hogy Szentendre kulturális életének ötven éve része legyen. Izgalmas megérteni, Szentendre hogyan vált 1969-től egészen speciális helyzetű várossá, milyen identitásokat hozott és hoz létre, s mindezt milyen módon tudjuk megőrizni és értelmezni. *Írásunkat a 4. oldalon találja.*



Kiugrani Bogdányba

A Szív hídjai: László Zsolt és Udvaros Dorottya

Zene, színház, gasztronómia – Dunabogdányban így kezdődik a nyár. A Duna-parti gyöngyszem, egész júniusban várja a látogatókat. A Duna-kanyar legszebb szabadstrandjával büszkélkedő község hétvégenként izgalmas programokat is kínál. Pünkösdi piknikkel a zene jegyében startolnak, majd a már hagyománynak számító Thália, a színház istennője két igazán lélekemelő produkcióval érkezik az idei nyaralásra. A hónap végén pedig 'Lakjon jól a falu' címmel rendeznek zenés közösségi gasztrosokadalmat, ahol este kóstolni is lehet. Aki teheti, jöjjön el! – így bíztatnak a bogdányiak. *Részletes program az 5. oldalon.*

Hogyan tovább Árvácska?

Előző számunkban adtunk hírt arról, hogy Sztakó András, az Árvácska Állatmenhely vezetője tragikus hirtelenséggel elhunyt. Egész Szentendre megrendülten vette tudomásul a megváltozhatatlant, de sokunkban felmerült az a kérdés is, hogy a nagy tervek után mi lesz a sorsa a menhelynek, s hogyan segíthetnénk. András édesanyja, Sztakó Jánosné Edit gyászában is kivételes akaraterőről tanúságot téve vállalta az interjút, mindenekelőtt ezért szeretnénk neki köszönetet mondani.

– *Mire lenne most legnagyobb szüksége az Árvácskának?*

Folyamatosan pénz- és munkaerőhiánnyal küszködünk. Jó lett volna megnyerni a Foresto internetes szavazást! Ürömnek alig több mint 7000 lakója van, mégis nyolcszázzal többen szavaztak az ottani kis menhelyre, mint a 27 000-es Szentendréről az Árvácskára… Az is jó lenne, ha többen ajánlanák fel nekünk az adó 1%-át. Az országos rangsor szerint ez egy gazdag város, sok jómódú ember lakik itt, de mi ezt nem érzékeljük, nekünk 'koldulnunk kell…' Az önkormányzat is ad évente egymillió forintot, de sajnos ez sem elég (az Árvácska éves költségvetése 18-20 millió forint). Persze sok civil támogatónk van, olyanok is, akik havonta rendszeresen utalnak kisebb-nagyobb összegeket, van, aki 500 vagy 1000, de van olyan is, aki havi 5-10 000 forintot küld. Igen sok száraz tápot is kapunk, ennek nagyon örülünk, de jobb lenne, ha azt az összeget, amibe a kisebb vagy a nagyobb zsák táp kerül, inkább a számlánkra tennék rá. Az átutaláskor azt is meg lehet jelölni, hogy milyen célra szánják a pénzt: orvosi ellátásra, vitaminra, víz- vagy villanyszámlára, a munkatársak járulékaira, konténerre, s mi becsületesen a megjelölt célra fordítjuk az adományokat. *(Az interjú folytatása a 2. oldalon olvasható.)*

Régi Zenei Napok

filharmónia MAGYARORSZÁG

2019. június 29. 20:00 Vác, Fehérek temploma
Nyitókoncert
Orfeo Zenekar és a Purcell Kórus
vezényel: Vashegyi György

2019. július 06. 20.00 Vác, Székesegyház
Zárókoncert
Capella Savaria és a Purcell Kórus
Bernhard Forck - hegedű
vezényel: Kalló Zsolt és Szokos Augusztin

További részletek a barokk forgatagról és a fesztivál programjairól a www.filharmonia.hu weboldalon.

2019.
jún.29.- júl.6.
Vác, Esztergom, Szentendre
www.filharmonia.hu

Tisztítsuk meg együtt a szeméttől a Dunapartot!

Az Európai Unió LIFE VISPO környezetvédelmi projekt keretében az ERI Hungary – European Research Institute olasz partnerekkel közösen megtisztítja a hulladékoktól a Pó folyó piemonti és a Duna Esztergom-Budapest közötti szakaszát.

A június 7-én kezdődő akciókra szeretettel várják a környezetért és egészségükért tanulni és tenni akaró iskolák tanulóit és tanárait (akár Iskolai Közösségi Szolgálat keretében), sportklubokat, szervezetek (önkormányzatok, cégek és a civil világ) képviselőit, munkatársait, illetve minden a Dunáért tenni akaró érdeklődőt!

A LIFE-VISPO – önkéntes kezdeményezés a fenntartható Pó folyóért Biztosan ismert mindenki előtt a kép, amikor a folyóparton sétálva mérhetetlen mennyiségű szeméttel találkozunk. Igen, sok esetben a tavaszi árvizek hozzák a hulladékot a külföldi folyószakaszokról, ám sajnos a helyi lakosok, vállalkozások és a turisták is hozzájárulnak a nem túl vonzó látképhez. Az emberek nem is mérik fel, hogy egy apró szemét elhajítása milyen nagyságú károkat okoz természeti kincseinkben.

A kezdeményezés Olaszországból ered, a folyópartokon és a vizeken található jelentős mennyiségű hulladékterhelést igyekszik felszámolni azon társadalmi csoportok bevonásával, akik ugyan szeretik élvezni a folyó adta lehetőségeket, de egyben a szennyezés egyik forrását is jelentik.

Hasonló kihívások jellemzik a magyarországi Duna szakaszt is. A két ország környezettudatos és a vízi sportokat kedvelő projektmenedzsereinek ötlete hozta létre a LIFE Előkészítő projekt által támogatott kezdeményezést. A Dunán az olaszhoz képest egy kis léptékű akció valósul csupán meg, de így is igyekszünk felhívni a figyelmet a folyók tisztaságának fontosságára, a megelőzésre, a környezet-tudatos magatartásra, formálni a helyi lakosok, fiatalok, sportolók és turisták szemléletet.

A projekt jellegzetessége, hogy a tevékenységek önkéntesek bevonásával zajlik az Európai Szolidaritási Testület közreműködésével. Az Európai Szolidaritási Testület az Európai Unió kezdeményezése, amely lehetőséget teremt a fiatalok számára, hogy önkéntes munkát végezzenek saját országukban. A projekt keretében való önkéntes munkavégzéshez regisztrálni kell az Európai Szolidaritási Testület honlapján (https://europa.eu/youth/solidarity_en), és a 18 és 30 év közötti fiatalok számára nyújt élményt és tapasztalatszerzési lehetőséget.

Bízunk benne, hogy a projektünk hozzájárul ahhoz, hogy a folyót a lakosság és a turisták értékelik, és az odafigyeléssel növelik a természeti értékeinket, valamint annak közterületi szerepét a társadalmi összejövetelek, a sport és a szabadidős tevékenységek során. Célunk, hogy a folyó a lakosság társadalmi életének főszereplőjévé váljon, és maguk a polgárok legyenek azok, akik nagyobb tiszteletet és figyelmet fordítanak a vizeinkre és egymásra.

Pünkösdvasárnapra tekintettel 2019. július 7-8-ra újabb túrát tervezünk Leányfalu és az Óbudai sziget között, összegyűjtve a szemetet *Pócsmegyer, Szigetmonostor, Papsziget, Szentendre, Sárkány sziget, Tündér sziget, Lupa sziget, Megyeri híd, Duna sétány, Pünkösdfürdői-gát, Szigetcsúcs, Rómaipart, Óbudai sziget* területeken.

További információ: www.bevispo.eu/home-HUN/ • www.facebook.com/beVisPO/ • nyeromagyarok.eu/erihungary.html

JUBILEUMI NYEREMÉNYJÁTÉK A SZENTENDREI ISO-THERMO-NÁL!

Hercegasszony Birtok

30 ÉVES ISO-THERMO KFT.

Ünnepeld velünk 30 éves fennállásunk évfordulóját és nyerd meg ajándékaink egyikét!

FŐDÍJ: 2 személyes Páratlan Élményhétvége a mezőtúri Hercegasszony Birtokra!

MIT KELL TENNED?

- VÁSÁROLJ 2019. JÚNIUS 3. ÉS AUGUSZTUS 30. KÖZÖTT LEGALÁBB 30.000 FT ÉRTÉKBEN SZENTENDREI TELEPHELYÜNKÖN!
- TÖLTSD KI HIÁNYTALANUL A NYEREMÉNYSZELVÉNYT!
- DOBD BE A PÉNZTÁRNÁL KIHELYEZETT DOBOZBA!
- LEGYÉL TE AZ EGYIK NYERTESÜNK!

TOVÁBBI NYEREMÉNYEK:

A játék során további nyereményekért is tudtok játszani.

ISO-THERMO AJÁNDÉKCSOMAG

újHÁZ Centrum AJÁNDÉKUTALVÁNY

Minden héten kisorsolunk 1 db különböző értékű (20.000 Ft-os, 10.000 Ft-os, 5.000 Ft-os) újHÁZ Centrum Ajándékutalványt készpénzes, bankkártyás vagy előutalásos magánvásárlóink között, amit az Iso-Thermo Kft. telephelyén tudtok a kiállítástól számított 1 éven belül levásárolni.

FŐDÍJ SORSOLÁS IDŐPONTJA ÉS HELYSZÍNE:
2019. szeptember 14.
ISO-THERMO CSALÁDI NAPJA
2000 Szentendre, Kőzúzó u. 26.

ÚJ HÁZ Centrum
ISO-THERMO KFT. 30 ÉVES

NYERENÉMYJÁTÉKUNK IDŐTARTAMA: 2019. JÚNIUS 3. – AUGUSZTUS 30.

2019. június 3. és augusztus 30. közötti időszakban szentendrei telephelyünkön történő minimum nettó 30.000 Ft feletti készpénzes, bankkártyás vagy előutalásos magánszemélyként történő vásárlás esetén jogosulttá válnak a vásárlók a játékban való részvételre. A telephelyen forgalmazott összes termékre vonatkozik a játék. A játékban való részvétel vásárláshoz és regisztrációhoz kötött. A nyereményjátékban kizárólag azok az augusztus 30-ig leadott nyereményszelvények vesznek részt, amelyek hiánytalanul kitöltésre kerültek.

Iso-Thermo Kft. | 2000 Szentendre, Kőzúzó u. 26. | Tel.: 06 26 310 882
E-mail: info@iso-thermo.hu | Web: www.iso-thermo.hu

OTTHONOSAN AZ UDVAROSBAN

Álmodja meg, mi valóra váltjuk! Esküvőjének szervezése a mi ajándékunk! Modern, látványos fénytechnikánkkal, az Ön ízlésének megfelelő hangulatot teremtünk!

Udvaros Csárda RENDEZVÉNYTEREM

RENDEZVÉNYTEREM KERTHELYISÉG

- Lakodalom, keresztelő
- Szülinapi parti, családi események
- Osztálytalálkozó
- Céges rendezvények

HÁZIAS NAPI MENÜ házhoz szállítással

Hétfőtől péntekig
Kétféléből választható
Húsos és Vega menü
(ételallergiásoknak is)

Udvaros Csárda – **gyermekjátszóval, saját parkolóval** Pomáz, Mártírok útja 1–3.
T.: +36 (20) 570-1361 info@udvaroscsarda.hu www.udvaroscsarda.hu

Hogyan tovább Árvácska?

(Folytatás az 1. oldalról)

Van arra is lehetőség, hogyha valaki nem tud otthon állatot tartani, örökbe fogadhat egy, a menhelyen élő kutyát vagy cicát, s mi garantáltan arra költjük az adományt, sőt fotókat is küldünk róla a „keresztszülőnek”.

Szeretnénk azt is, ha kialakulna az Egyesület körül egy jól működő stabil társaság, akik vállalnák a munkát, ami bejelentett munka lenne és nem is kellene beleszakadni! Jó lenne egy-két vállalkozó szellemű önkéntes is, akiket gyorsan lehetne mozgósítani. Ma például jött egy húsztagú csoport, vállalati támogatók, ezt még a fiam „sakkozta le”, de a beosztott kollégák mindegyikénél történt valami baj: az egyiknek megmérgezték a kutyáját, a másik beteg lett, a harmadikat kértük meg, hogy jöjjön, pedig szabadnapja volt. Csak heti egy napot kellene vállalni, amikor – mint ma is – váratlan helyzetek jönnek közbe, vagy például kitelepülünk a gyereknapra, s hagyományosan minden hónap első szombatján a Fressnapf bolthoz.

– *Februárban, a fiával készült interjú nagy tervekről szólt, köztük a szentendrei kutyásoknak is nyitott állatjátszótérről. Mi lesz ezzel?*

A játszótér megvalósul, a tervek már elkészültek. Előbb a területet körül kell keríteni, ez az önkormányzat egyik feltétele volt. A közepére még Bandi ültetett el egy óriás juhart. Tervbe vettem, hogy – mivel ez volt a fiam kedvenc fája – ültetünk oda még egy hársfát is, az az ő fája lesz, s egy kis névtáblát is szeretnénk elhelyezni alatta. A terület 500 négyzetméteres, még ki kell számolni, hogy hány oszlopot és mennyi drótkerítést kell beszerezni. Van még egy probléma, ez a rész a kékibányai szeméttelep rekultivációjával alakult ki, a föld tele van üvegszilánkkal, ami felsértené a kutyák lábát. Ezért oda jó vastag rétegben termőföldet kell hozatni. Arra gondoltam, hogy a Vasúti villasori lakópark építésekor kitermelt földet – rá is van írva, hogy töltőföld – lehetne ideszállíttatni, ehhez sem ártana a segítség. Bízom abban, hogy az állatok világnapjára (október 4.) el fog készülni a játszótér.

Ezt a munkát én 20 éve kezdtem el, életem egyik fő műve volt. Korábban dolgoztam nagy- és kisvállalatoknál, áruházban és kisboltban is, de egyik sem volt számomra olyan fontos, mint az Árvácska. Véletlenül csöppentem bele, és én javasoltam, hogy hozzunk létre egy jó kis helyet, ahol a kidobott állatok otthonra találhatnak ideiglenesen, mert az a cél, hogy később mindegyik új gazdit kapjon. Húsz év után idén januártól vissza akartam vonulni, mert elfáradtam – tegnap volt a Móriczban a 60 éves osztálytalálkozónk, amire most – érthető okból – nem mentem el. A fiam vette volna át a munkát – ő nagyon hasonlóan gondolkodott, mint én – de ebben a helyzetben csak egyet tudok mondani: én, amíg élek, folytatom…

Ha támogatni szeretné az Árvácska Állatvédő Egyesületet, adószámuk: 18675359-1-13, számlaszámuk: B3- Dunakanyar- Takarékszövetkezet 64700076-10006234

Pilis-Dunakanyari Hírmondó

A Pilis-Dunakanyari régió 13 településének független lapja. ■ Alapítva 2004-ben ■ Kiadó: **Szólabda Stúdió** ■ Főszerkesztő: **Csatordai Katalin** ■ Olvasószerkesztő: **Dallos Nagy Kriszta** ■ Munkatársak: **Huszár Diána** korrektor/szerkesztő riporter, **Benkovits György, Krizbainé Szabó Éva** ■ Reklámfelvétel: a szerkesztőségi elérhetőségeken ■ Nyomdai előkészítés: **KOCKA** ■ Szerkesztőség levelezési címe: 2000 Szentendre, Duna-korzó 18. Mobil: 06(30)986-2737, E-mail: pilis.dunapress@gmail.com; www.dunakanyar.hu ■ Terjeszti a kiadói hálózat ■ Nyomda: **Délkelet-Press Kft.** ISSN 1786-1802

Az egyházfő szentelte fel a múzeumot

A Szerb Orthodox Egyház idén ünnepli egyházjogi függetlensége elnyerésének 800. évfordulóját. Az ehhez kapcsolódó ünnepségsorozat részeként rendezték meg május 25-én a Szerb Egyházi Múzeum új épületének átadóünnepségét Szentendrén. Az épületet felszentelő **Irinej pátriárka, a Szerb Ortodox Egyház** vezetője az ünnepségen kiemelte, egyházuk és az állam is nagyon hálás a magyar kormánynak, hogy lehetőséget nyújtott a szerb közösségnek templomai és kulturális értékei őrzésére, megújítására.

A szerb múzeum felszentelése Irinej pátriárkával

Vukovits Koszta, a Szerb Egyházi Múzeum vezetője a múzeum új állandó kiállítását mutatta be a vendégeknek. Az egyházmegye által fenntartott egyedülálló gyűjtemény a '60-as évektől kezdve a Belgrád-székesegyház melletti, Pátriárka utcai épületben működött. Most azonban új helyére, az egykori szerb tanítóképző és felekezeti iskola Fő téri épületébe költözhetett. Az épület 2010-ben került vissza szerb egyházi tulajdonba, korábban a Ferenczy Múzeum, és a Pest Megyei Múzeumigazgatóság irodái kaptak itt helyet. Az épületegyüttest idén a magyar kormány 650, és a szerb kormány 150 millió forintos támogatásával újították fel és alakították át.

Az új múzeum a szentendrei püspöki kincstár különlegesen gazdag gyűjteményét állítja ki. Az állandó kiállítás a magyarországi szerb egyházművészetet mutatja be a 13. századtól a 19. század végéig tartó időszak műtárgyaival. Közel négyszáz tárgy – jelentős ikongyűjtemény, kelyhek, papi ruhák, kézírásos és nyomtatott istentiszteleti könyvek, bútorok, valamint helyi szerb ötvösök és más európai mesterek iparművészeti alkotásai –, továbbá az egyházmegyei könyvtár és levéltár anyagai tekinthetők meg.

Az állandó kiállítás mellett a többfunkciós épület multimédiás központtal, új rendezvény- és kiállítótérrel időszaki kiállítások, és más rendezvények befogadására is alkalmas.

Az ünnepi átadó másnapján *Irinej pátriárka* áldotta meg a szintén idén megújult szerb ortodox székesegyházat, és ünnepi szent liturgiát celebrált a jelenlevő püspökökkel.

Elűzhetjük a láthatatlan gonoszt!

A szentendrei **Pestisűző Fesztiválnak *június 15-én és 16-án*** visszatérő vendégei lesznek a *gubbiói zászlóforgatók*, azaz a **Sbandieratori di Gubbio**. Bármennyire furcsa is, a velencei Festa del Redentore ünnepnek, melyet napjainkig az 1575 és 1577 között a városban pusztító pestisjárvány emlékére rendeznek meg, vannak szentendrei párhuzamai. Tudjuk ugyanis, hogy nálunk is többször megjelent a középkornak ez a leginkább rettegett betegsége: a Flórián kápolna környezetében a Ferenczy Múzeum régészei tártak fel erre utaló tömegsírokat. Az újkor embere azonban szívesebben emlékszik arra, hogy a hagyomány szerint a Fő téri Kalmárkereszt – az 1698-ben királyi kiváltságlevéllel bejegyzett Szerb Privilegiális Szentendrei Kereskedő Társaság céhkeresztje – 1763. évi állításának egyik oka az volt, hogy nem sokkal korábban Szentendrét elkerülte egy pestisjárvány.

Zászlóforgatók Gubbio főterén

A mai – velencei, és tavaly óta a szentendrei fesztiválnak természetesen átvitt értelmet is adhatunk: a nyár kezdetén elűzhetjük életünkből, városainkból mindazt, ami láthatatlan, de gonosz és veszélyes. S ha már itáliai reneszánsz gyökerű ünnepről van szó, ráadásul 2016 óta *van olasz testvérvárosunk is, nem hiányozhatnak az olasz festák hagyományos közreműködői, a zászlóforgatók sem*.

50 éve forgatják a zászlót a gubbioiak

Ez a ma már pusztán látványos attrakcióként számon tartott műfaj a középkori háborúkban született meg. A 15. században élte fénykorát, amikor a csatákat irányították zászlójelzésekkel, melyekkel jelezni tudták a támadás legkedvezőbb pillanatát. Egy-egy zseniális zászlós csoport a csata egész kimenetét eldönthette, ezért a zászlók lobogtatásának művészetét a katonai akadémiákon tanították. A lőfegyverek fejlődésével a csatatereken a zászlósok könnyű célponttá válhattak, emiatt küldetésük a 16. században megszűnt. A 17. században a dobokkal és harsonákkal kísért – és irányított – bemutatókon már csak a lovagok és a hölgyek szórakoztatására gyakorolták a zászlók játékát a nagyobb olasz hercegi udvarokban. Az idén ötven éves *Sbandieratori di Gubbio* csoportot 1969 májusában alapították meg, a Gubbio és Sansepolcro város között a 14. század óta hagyományosan megtartott Palio della Balestra, a nyílpuska lövő verseny újjáélesztésének részeként. Ez idő alatt több mint kétezer fellépésük volt Gubbióban, Umbriában, Olaszországban, s számos európai, és Európán kívüli országban is. Az elmúlt néhány évben Visegrádon vagy Budán több itáliai – és már magyar – zászlóforgató csoportot is megismerhetünk, egy igen fontos elem azonban csak a gubbióiakra jellemző. A selyemzászlókon ugyanis a megszokott reneszánsz motívumok és címerek mellett furcsa geometrikus jelek is láthatók, melyek az etruszk írás és a magyar rovásírás betűihez igencsak hasonlítanak. Ezek a Kr.e. 600 körül a Tiberistől keletre, az Appenninek keleti lejtőit elfoglaló umber nép írásjelei.

A Sbandieratori di Gubbio bemutatóját Szentendrén ***június 15-én, szombaton 17:30 órakor és június 16-án, vasárnap 15:30 órakor a Lázár cár téren lehet megtekinteni***.

Június közepén – éppen a Pestisűző Fesztivál idején, testvérvárosi delegáció is érkezik Gubbióból Szentendrére. A csoport tagjai mindnyájan a helyi testvérvárosi kapcsolatokat ápoló civil szervezetnek a tagjai. A testvérvárosi kapcsolatok akkor válhatnak igazán élővé, ha túllépnek a hivatalos önkormányzati és egyesületi kereteken, s a velünk kapcsolatba lépett városok lakossága körében is kölcsönös civil látogatások szerveződnek. Ezt az elvet követve indul június 20-án Észak-Olaszországba, és természetesen Gubbióba is egy szentendrei baráti társaság, amely – mellőzve a hivatalos formalitásokat – egyszerűen kíváncsi csodaszép itáliai testvérvárosunkra és környékére.

–kszeva-

TÉR-HÍR • TÉR-HÍR • TÉR-HÍR •

Jegyzet:

Adatok helyett élményeket!

Amióta a mozik bemutatták a Mel Stuart rendezte romantikus amerikai vígjátékot, „Ha kedd van, akkor ez Belgium”, a film címe bevonult a magyar köznyelvbe. Azóta tudjuk azt is, hogy a csoportos turizmus – a katasztrófákat kivéve – nem a történésekre érzékeny műfaj. Magam is, aki mostanában időnként újfent csoportokat vezetek, elhűlve tapasztalom mivé süllyedt az idegenvezetés, amely a nyolcvanas években még megbecsült értelmiségi elfoglaltságnak számított. Ma már – tisztelet a kevés kivételnek – sokkal inkább hasonlít valamiféle árutájékoztatóra, amelyben az eredeti magyar népművészet és a hand made elnevezéssel a bóvli kínálása megy.

Gyakran megállok egy-egy turista csoport mellett és hallgatom, az idegenvezető mit mesél a városról, egy-egy műemlékről, látványosságról. Korábban azt gondoltam, ők a profik, és ezért tudják, mi kell a turistának. Nos, amit az ilyen hallgatódzások alkalmával tapasztaltam, sokszor inkább elriasztó volt, nem pedig a város hiteles bemutatása. Pedig ha Szentendre a jövőben nem akar Budapest agglomerációjának unalmas alvóvárosa lenni, meg kell találnia a módját, hogyan tudja minőségi turizmussá alakítani e mai szomorú gyakorlatot.

A turizmus és az idegenvezetés is technológiai változás előtt áll. Hamarosan eltűnnek az esernyővel integető, a hasukon hordozott hangszóróikkal kiabáló idegenvetők, helyettük a látogatók majd fülhallgatókon át kapják az ismertetőt. Előbb-utóbb megjelennek a műemlékeken az intelligens táblák is, hogy az okostelefonjukat rájuk irányítóknak a kiválasztott nyelven mondják el, mit látnak, és milyen is az. Az adatok helyett az élmény válik egyre fontosabbá. Ma, a közösségi média térhódításának korában, fontosabb szereplő a sok amatőr fotós, akik Szentendrén minden eseményen, történésen ott vannak és naponta felteszik képeiket, mint az offline turisztikai magazinok. Ezért gondolom, hogy az Art Capitalhoz hasonló, a város közterein izgalmas formában megjelenő programoknak lesz a jövőben nagyobb szerepük. Szükséges, hogy Szentendre mielőbb visszakapaszkodjon a nyolcvanas évek honi népszerűségének szintjére. Ehhez persze a mainál átgondoltabb, hatékonyabb, korszerű tájékoztatás szükséges, elsősorban az online médiában.

Fontos volna a csoportokat hozó utazási irodák idegenvezetőivel való együttműködés is. Mert igencsak elkeserítő, amikor a szerb ortodox pátriárka érkezését „valami örmény felvonulásként” hallja titulálni az ember, s a csoport tagjainak nem mondják el, hogy azon napon kezdődik Közép-Kelet-Európa legnagyobb képzőművészeti fesztiválja is. A mai gyakorlat olyan, mintha a Velencébe érkező csoport tagjainak nem említenék, hogy azért van annyi csónak a csatornán, mert a pünkösdi Vogalonga van.

Bizonyos, hogy annál nincs hatékonyabb tájékoztatás, mint amikor a közösség önként, büszkeségből átvállalja ezt. Amikor a boltosok, teremőrök, a szentendreiek lesznek népszerűsítői a városi programoknak. Ez a lelkesedés a kétezres években mintha elveszett volna, nem tudni, pontosan miért. Talán mert kicserélődött a város lakossága, vagy mert sokan csalódtak a turizmusban? Csak a zajt, a tömeget, a drága parkolást érzékelik, és már nem hiszik el, hogy a turizmus Szentendrének elismerést, kulturális javakban való gyarapodást és tisztes bevételt is hozhat?! **(Borzas)**

Szentiván ünneplés a Daru piacon

A szentendrei dalmátok ebben az évben is a nyári napfordulóhoz legközelebbi szombaton tartják hagyományos népünnepélyüket, az Ivan dan-t. ***Június 22-én***, a Daru piacon kezdődik a fiesta, amely az éjféli tűzugrással éri el csúcspontját. Ezt megelőzően – délután fél négykor – a templomdombi Keresztelő Szent János Plébánia Templomban hagyományos dalmát mise kezdődik, majd a résztvevők a dalmát zászlót követve, fúvós zenekar kíséretében a Városháza elé vonulnak köszöntésre. A szamárhegyi Daru piacon este héttől a hagyományos balkáni zenét játszó *Babra zenekar* szórakoztatja az ünneplőket. Éjfél előtt meggyújtják *szentiván tüzét*, hogy a résztvevők háromszor ugorják át, és ezzel tűztisztító, gyógyító, termékenyítő, szerelemvarázsló erejéből részesüljenek.

Pünkösdi Örökség Ünnep

Lipicai lovakkal, nagyecsedi táncokkal, borsodnádasdi molnárkaláccsal is találkozhatnak a látogatók a Skanzen Pünkösdi Örökség Ünnepén. ***Június 9-én és 10-én*** színpadi produkciók, kézműves bemutatók, felvonulás, zenei és táncos programok, gasztronómiai különlegességek várják a vendégeket. A Szabadtéri Néprajzi Múzeum pünkösdi rendezvényén a Szellemi Kulturális Örökség Nemzeti Jegyzékén szereplő harmincöt közösség mutatja be szokásait, kézműves és szóbeli hagyományait. A színes forgatagban itt lesznek többek közt az egri fertálymesterek, a hajdúdorogi Krisztuskatonák, a mezőtúri és magyarszombatfai fazekasok. Megjelennek az ünnepen a Szellemi Kulturális Örökség Nemzeti Jegyzékére 2018-ban felkerült új elemek is, mint a szegedi papucskészítés, a lipicai lótenyésztés és a magyar vadászat hagyománya. A rendezvényre Afrikából érkező vendégek egy kevéssé ismert világ hangulatát varázsolják a Skanzenbe. A pünkösd falusi hagyományait, a pünkösdi királynéjárás szokását az Örökség Gyermek Népművészeti Egyesület segítségével élhetik át az érdeklődők.

A művészetfolyam elfoglalja és magába öleli a várost

Régi és új álmok

Az Art Capital fesztivál, ahogyan a cím is árulkodik, ebben az évben az álmok köré szerveződik. A tematika pikáns, abban az értelemben, hogy különös intellektuális kalandra hívja a látogatót, és eközben erősen kacérkodik a színházzal és az irodalommal. Most nem sokkal, mint ahogy az előző évben látott munkák némelyike, sokkal inkább légies, már a tematikából adódóan is. Erről így ír a kurátor **Gulyás Gábor**: „Amikor a művészetben álmodónak képzeljük magunkat, a képzeletünk teremti meg azt az álomhoz hasonlatos, eredendő állapotot, melybe szívesen térünk vissza újra és újra – ha tudunk. A műélvezethez ugyanis nem csak a befogadó kegyelmi állapotára van szükség, hanem azt megelőzően jó művek, s azoknak perspektívát adó szituációk (például izgalmas kiállítások) kellenek.” – Ezért aztán, aki most kritikát akar írni erről az eseménysorról, igencsak bajban van. Mert duzzogni, elutálni, rajongani lehet, de *73 művész, 18 tematikus kiállításáról* – amelyhez *május és szeptember között 52 önálló program, tárlatvezetés, színházi előadás, filmvetítés, múzeumpedagógiai esemény is társul* – átfogó elemzést írni szinte lehetetlen.

Lehet persze bírálni vagy szeretni a koncepciót, s az egyes projekteket, de hogy átlássuk őket, ahhoz szerintem legalább hat alkalom szükséges. Mert ennek az időfolyamba rendezésnek éppen az a lényege, hogy akár hat hétvégét is eltölthet Szentendrén az érdeklődő. Az egyik alkalommal kurátori tárlatvezetésen, majd színházi produkción, hogy a legközelebbi hétvégén pedig kis lazítós sétával a Ferenczy Múzeumban a *Magyar szürrealizmus* című tárlatot nézze meg. Itt olyan művekkel is találkozhat, amelyek az elmúlt fél évszázadban sehol nem voltak kiállítva.

A programban szereplő, látszólag egyszerű *telefonfülke produkciók* (egyszemélyes videó kabinokat helyeztek ki Szentendre belvárosában, amelyekben a látogatók megismerhetik a magyar- és a világirodalom valamelyik nevezetes álmát) sem egy alkalomra valók. A beharangozó szerint az Art Capital programok egyik legérdekesebb vállalkozása *Sardar Tagirovsky* rendezése, aki Madách sorstragédiáját rövidítések nélkül vitte színre. *Az ember tragédiája* sokórás előadását a Laboratorium Animae Műhely fiatal társulata játssza. A MűvészetMalom középső

szárnyában *Nagy Kriszta x-T Csipke Rózsika halott* című, a helyszínre komponált kiállításán a pszichoanalitikusok által legtöbbet elemzett szimbolikus mese átirata, sokkoló videoklipek és sok ezer műrózsából álló installáció teszi egyedülállóvá az alkotást. *Anyag és test – Mérgező antropocentrizmus* címmel nyílt meg egy orosz képzőművész, *Dimitrij Kavarga* 3D nyomtatóval készült kinetikus műanyagszobraiból, interaktív installációiból álló kiállítást nézhetnek meg a látogatók a MűvészetMalom déli szárnyában. *Kavarga* – a mostanság divatos poszthumán művészet ismert alakja – műveiben *azokat a jelenségeket próbálja azonosítani, melyek az emberiségtől függetlenek.* Szintén a Malomban látható *Eva Schlegel un-limited* című tárlata, melynek térinstallációi álomszerű utazásra, *repülésre hív*nak.

Most a város is játszik

Számomra tetsző az, ahogy most Gulyás Gábor az egész valamikor volt szentendrei nyarat magához vonta e látni, nézni és hallgatni valókkal. Bár volt megnyitó *fe. Lugosi Lacával, James*-szel, megnyitó beszédekkel és minden más szükséges, szokásos hozzávalóval, de az efféle rendezés lényege nem az adott alkalommal és pillanatban való történés, hanem maga a művészetfolyam. Amely időnként lassú terjedéssel, máskor hullámokat vetve, de elfoglalja és magába öleli a várost. Bizonyosan bosszantó lehet annak, aki úgy gondolta, hogy ebben az időszakban nyári kiállításon mutatja meg magát Szentendrén, mert ez a programsorozat most minden más képzőművészet elől elszívja a levegőt. Az éles szemű hozzáértők szerint néhány projekt csak közepes, és láttunk már ennél jobbat is. Lehet. Csakhogy ez most már Szentendre méretű, abban az értelemben, hogy most a város is játszik a Posta előtti parktól a MűvészetMalomig. Úgy, mint amikor 1969-ben a Teátrum Jutka Persivel nyitott, és a Blago, Jakabék háza, a Rimszky ház a Bogdányi utcával együtt játszott, mert ezek voltak a természetes díszletek. Mert a kortárs művészet kimegy az utcára, és mint ahogy Banks, amikor festményein azt mutatta be, hogy egy hatalmas, óceánjáró emeletes szálloda, elúszva a Szent Márk-térhez vezető Giudecca-csatornán, hogyan takarja el a fél várost. Egy ilyen történésnek nemrég majdnem tragikus következményei lettek, ugyanis egy hasonló behemót a parthoz szorítva szinte elmorzsolta a hozzá képest egérke méretű hajócskát, és négy ember a vízbe esett. Bár itt nem lett olyan tragikus következménye az ütközésnek mint Budapesten, a Dunán. Az eset azonban jól rávilágít arra, miért gondolta néhány évtizede a kortárs képzőművészet, hogy nem maradhat a múzeumok falai között, hogy köze van körülöttünk az őrülten változó világhoz. S bár nem mindig ennyire triviálisan aktuális és konkrét az üzenet, és a következmények sem mint Banks esetében, de cselekedetének helyességét igazolni látszik még az olyan témák köztérre való kívánkozása is, mint a „Régi és új álmok” projektjei!

Érdemes kiugrani tehát Szentendrére ezen a nyáron is, bár most nem a Kovács Margit Gyűjtemény és a Dundo Maroje miatt, hanem mert friss, érdekes, és időnként elgondolkodtató programokban lehet része annak aki nyitott, új élményekre vágyik, és akár még egy *Art Capital kávékülönlegességet* is elfogyasztana.

Benkovits György

Színház az egész világ(hálón)

Már elérhető a ‘Szentendrei Teátrum 50’ honlapja

Idén fennállásának 50. évfordulóját ünnepli a Szentendrei Teátrum. A jeles esemény kapcsán több mint két évvel ezelőtt izgalmas kutatási program indult el a szentendrei színháztörténet fél évszázadának feldolgozására. Az eredmények jelentős része – megfelelve a digitális kor követelményeinek – máris elérhető a www.teatrum50.hu honlapon. A projekt vezetőjével, Timár András színháztörténésszel beszélgettünk.

– Honnan jött az ötlet, hogy egy alapvetően tudományos kutatást weblapon tegyenek közzé?

A Szentendrei Teátrum igazgatója, Vasvári Csaba kért fel, hogy 2019. július 5-ig készítsek el egy 50 évet átfogó színháztörténeti kutatást. Teljesen szabad kezet adott, hogy kitaláljam, a közlés milyen módon, de mindenképpen a 21. századi követelményeknek megfelelő, minél izgalmasabb formában történjen. Vele és a munkába bekapcsolódó grafikus munkatársammal, Krizbai Gergellyel közösen döntöttünk egy honlap létrehozásáról, melyen minden érdeklődő szabadon „barangolhat”. Maga hozhatja létre egyéni színháztörténetét, aki látott már szentendrei előadásokat, de az is, aki még soha nem járt Szentendrén.

A honlapon fontosnak tartottuk bemutatni, hogy egy város hogyan értelmezi önmagát a művészetek által, s hogyan küzdött meg a Teátrum azért, hogy Szentendre kulturális életének ötven éve része legyen. Izgalmas megérteni, Szentendre hogyan vált 1969-től egészen speciális helyzetű várossá, milyen identitásokat hozott és hoz létre, s mindezt milyen módon tudjuk megőrizni és értelmezni. Szembenézni a múltunkkal, a szüleink és nagyszüleink történeteivel a magyar kultúra egy kiemelkedő területén, a színházművészeten keresztül.

– Milyen gyűjteményt sikerült összeállítaniuk?

Sokféle kincset: fotókat, videófelvételeket, plakátokat, kéziratokat, cikkeket, jelmezeket és díszleterveket. Sok nagyszerű alkotóval készítettünk interjút, mint például Zsámbéki Gábor, Ascher Tamás, Kovalik Balázs rendezőkkel, Zempléni Mária operaénekessel, a színházalapító Békés András özvegyével, Szacsvay László színművésszel, Ladányi Andrea táncművésszel. Az ötven év kiemelkedő előadásairól önálló elemzéseket írtunk, illetve olyan, művészeti területeken átívelő tanulmányokat, amely a Teátrum és a magyar drámahagyomány, a zenés színház, a táncművészet vagy a gyermek- és bábszínházak viszonyát vizsgálja. Mindehhez nagyszerű csapatot sikerült összehoznunk, amire kifejezetten büszke vagyok.

– Mindezt csak a honlapon lehet majd elérni?

Az eredményeket részben összefoglaljuk a július 2-án, délelőtt 10 órakor kezdődő egésznapos konferencián a Városháza dísztermében, és egy kötetet is megjelentetünk még a nyáron. De alapvetően digitális technikával dolgozunk, amelynek számos előnye van: a felhasználó szabad vándorláshoz való lehetősége, és az, hogy voltaképpen bármikor rendelkezésére áll, akár a fotelből is böngészni a történelmet.

Az ‘Szentendrei Teátrum 50’ honlapjának nyitóoldala

– Hogyan sikerült az anyagot összegyűjteni?

Rengeteg munkával, hiszen komoly állománypusztulás történt az elmúlt évtizedekben. Voltak a kutatásnak olyan területei, ahol nagy szerencsénk is volt, így például korábban együtt soha nem látható plakátanyagot sikerült begyűjtenünk. Az adattárunk, az írásos és tárgyi dokumentumaink összeállításában komoly segítséget kaptunk többek között a Színháztörténeti Intézettől, a Széchényi Könyvtár Színháztörténeti Tárától, a Ferenczy Múzeumtól és a Pest Megyei Könyvtártól, de magánszemélyek is engedték digitalizálni saját gyűjteményeik kincseit. Így került hozzánk például az 1969-es nyitóelőadásban Pikkó herceget játszó Konrád Antaltól a nyitóelőadások filmfelvétele, a Műegyetem Szimfonikus Zenekarától pedig az előadások teljes hanganyaga. Akárcsak Györe Zsófia féltve őrzött történetei és tárgyi emlékei, amelyeket megmentett a pusztulástól, és most nekünk ajándékozott. Neki köszönhetjük, hogy megmutathatjuk a nagyközönségnek sok előadás jelmezanyagát, így például a Jutka Perzsit játszó Psota Irén teljes öltözetét.

– A kutatás lezártával mi lesz a honlap sorsa, befejeződhet egyáltalán ez a projekt?

A munka természetesen tovább folytatódik. Van egy jelképes dátum, ez 2019. július 5. ekkor fogjuk a jelenleg béta, azaz próbaverzióban elérhető honlapot élesíteni. Erre az időpontra a már összegyűjtött teljes anyag felkerül a netes oldalunkra. De újabb és újabb dokumentumok bukkannak fel, és a következő teátrumi évek előadásainak anyaga is megjelenik majd lépésről lépésre a felületen. Akkor van ennek az egésznek értelme, ha a tartalom folyamatosan tovább bővül. Nagyon fontosnak tartom, hogy ez egy élő honlap maradjon!

(KSZÉ)

Lakás, otthon, menedék

Leányfalu művészszemmel

Három évvel ezelőtt a Ripacsok Színtársulata azt a megbízást kapta az önkormányzattól, hogy a falu helytörténeti programjainak keretében készítsen műsort arról, mi jellemzi Leányfalut. S noha számos témából válogathattak volna, a szerkesztők mégis úgy érezték, a kulturális élettel összefüggő produkciót vár tőlük a közönség. A társulat tiszteletnek és szeretetnek örvendő vezetője – a közelmúltban elhunyt ***Bolba Lajos*** – döntött végül úgy, hogy a település irodalmi, színházművészeti hagyományaiból merítve készüljön el a műsor. A 2016-ban bemutatott összeállítás a községben élő, ide kötődő művészek, színészek, írók, költők életébe, munkáiba, Leányfaluhoz kapcsolódó írásaiba engedett bepillantást. Három év elteltével, s némi változtatással került újra közönség elé a műsor néhány nappal ezelőtt Leányfalu Hely- és Irodalomtörténeti Kiállítóhelyén. Az előadást a Ripacsok Színtársulatának tolmácsolásában, Bolba Lajos koncepciója alapján **Redő Ferenc** szerkesztette.

Akik megágyaztak…

Sokan megkérdezték már, miért éppen Leányfalu vált a művészek otthonává, szeretett menedékévé. Redő Ferenc úgy véli, az, hogy településüket színészek, költők, írók s nem mondjuk pálinkafőzők népesítették be, csakugyan nem véletlen. Sok évvel ezelőtt egy kertészmérnök hallgató, *Kiss Gábor* a település villakertjeiről írt dolgozatot. Ebben szerepelt az is, hogy amikor a Svábhegy „betelt”, a tehetős, kultúrával foglalkozó pesti polgárok közül sokan szerettek volna kiszakadni a város zajos mindennapjaiból. Az első ismert ember, aki ehhez Leányfalut választotta lakhelyéül, éppen a Nemzeti Színház igazgató-főrendezője, ***Feleki Miklós*** volt. Aztán itt vett telket és szőlőt ***Szendrey Ignác***, aki maga ugyan gazdasággal foglalkozó férfiú volt, ám két lánya közül az egyik, ***Júlia,*** Petőfi Sándorhoz ment nőül, ***Mária*** pedig ***Gyulai Pálhoz***. Az irodalom területének akadémiai szaktekintélye magas kort ért meg, számos barátja, pályatársa látogatott el hozzá, s mind többen zárták szívükbe Leányfalut. Itt lakott a színész, ***Rózsahegyi Kálmán*** is, akinek tanodájába olyan híresség is megfordultak, mint *Váradi Hédi* vagy *Koncz Gábor*. Rózsahegyi volt az, aki telekvásárlásra biztatta Móricz Zsigmondot. A javaslat igazán termékeny talajra talált, hiszen az író házat vett a településen, s nagyon sok időt töltött itt. Ahogyan Redő Ferenc fogalmaz, mindez aztán alaposan „megágyazott” a művészek leányfalui kötődésének.

Idegen költő írta ezt, szegény

Két évig, a háború utolsó éveiben 1943–45-ig volt a település lakója ***Márai Sándor***. Felesége zsidó származása miatt egy budapesti antikvárius leányfalui házában, a *Gergely-villában* éltek csendesen, Márai kerékpárral járt be Pestre, színházi darabjait rendezni. S noha életének nehéz időszakát töltötte itt, Leányfalut gyakran és szeretettel említi írásaiban. Egyik legismertebb műve, Naplója is leányfalui kötődésű. A **Ripacsok Színtársulatának** új előadásában igazi meglepetésként olyan műveiből is hallhatott a közönség, amelyeknek hosszú ideig még létéről is kevesen tudtak. *Tolnay Klári* iránt érzett szerelmének emléke a versciklus, amelyet csak Márai halála után tett közzé a híres színésznő. Sem ő, sem az író nem volt független ebben az időszakban, s a titkot is titkoló Márai úgy vetette papírra a verseket, mintha ezt egy táncosnőbe szerelmes kínai költő tenné: Akarsz hallgatni velem? Jere, hallgass. („A szó a hallgatásban lesz hatalmas” – Idegen költő írta ezt, szegény, Egyedül élt a föld másik felén –)

Móricz és a dunai alfahím

A település iskolája, utcája is őrzi az egykor itt élő **Móricz Zsigmond** nevét. A Ripacsok 2016-os előadásában a Hét krajcárt dramatizálták, a mostani alkalommal azonban egy másik művet választottak, amelynek címe *A tűznek nem szabad kialudnia*. A történet az I. világháború idején játszódik, s amint Redő Ferenc fogalmazott: „A vérontás brutális, értelmetlen sara alól ragyog ki az élet ebben a novellában.”

Az előadásban elhangzó Móricz anekdotának – amikor a megrendelt tejben halacskát talált az író – ugyancsak leányfalui gyökere van. A derűs történet mellett a társulat egy olyan művet is közönség elé állított, amelyben egyszerre idézték fel a színtársulat tagjai Micimackóról, a világ leghíresebb medvéjéről szóló történet fordítójának, színpadra alkalmazójának és rajongójának, vagyis Karinthy Frigyesnek, Ferencnek és Mártonnak alakját. ***Karinthy Ferencnek***, vagy ahogyan Redő Ferenc említi, a „dunai alfahímnek” háza is volt a Duna-parton. A Leányfaluhoz kötődő művészekről szóló műsor előadóinak többsége maga is innen származik, de akadnak a társulat tagjai között szigetmonostoriak és tahitótfaluiak is. A játék, s a színház iránti szeretet, elkötelezettség azonban valamennyiükben közös. Korábbi vezetőjük halálos ágyáról is azt üzente nekik: „Ne menjetek széjjel!” Nem tették. Hálával és szeretettel gondolnak Bolba Lajosra, érte, és a közönség javára átmentették tehetségüket, játékos kedvüket. Mindezt a ma már **Póka Éva** (színész, rendező, B.L. özvegye) támogatásával működő társulat június elején tartott bemutatója is bizonyította.

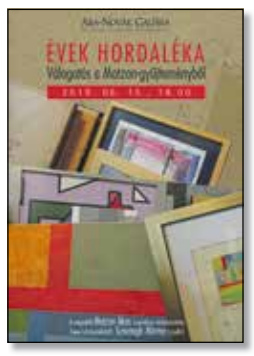
Pilis-dunapress/CD

Díszpolgáravató a Helytörténeti napon

Június 1-én a Móricz Hely-és Irodalomtörténeti Kiállítóhelyen adták át a Leányfalu Díszpolgára címet. A település polgármestere *Loszmann János, a* 2019-ben **Leányfalu Díszpolgárának** választott **Bedő Szilviának** megköszönte a településen több évtizeden keresztül végzett tanári, könyvtárvezetői és helytörténészi munkáját. *(A település új díjazottjával lapunk júliusi számában olvashatnak interjút – szerk.)*

Ezt követően *Adorján András* alpolgármester nyitotta meg a ***„Bor-szőlő Leányfalun”*** című kiállítást, mely a néhai szőlőtermelő gazdáknak állít emléket, akik messze földre vitték Leányfalu hírét.

Évek hordaléka az Aba Novákban



A sajtóban időnként csillagászati összegekről olvashatunk egy-egy árverési rekord kapcsán. A gyűjtéshez sok pénz kell, ez a közvélekedés. S bár kétségtelen, a műalkotásoknak ugyanúgy pénzben kifejezhető áruk van, ahogyan minden más megvásárolható dolognak, a műgyűjtés mégsem igényel feltétlenül mesés összegeket. Izgalmas szellemi kaland a képek, szobrok, tárgyak világában forgolódni, galériákba járni, ócskapiacon kutakodni, garázsvásárokon turkálni.

A műgyűjtés egyik különleges módja, amikor a gyűjtő maga is alkotó, aki keresi, kutatja pályatársai munkáit, vadássza a lappangó kincseket. Ad-vesz. És cserél, főleg cserél, ez az ún. művészcsere.

Matzon Ákos Munkácsy–díjas képzőművész édesapja, ***Matzon Frigyes*** ismert szobrász volt. Feleségével közösen vásárlással vagy cserével szerezték meg azokat az alkotásokat, amelyek ma egy nívós gyűjteményt képviselnek. Ebből mutat be az Aba–Novák Galéria egy karakteres válogatást, **Évek hordaléka** *címmel.* A falakon olyan alkotások lesznek, amelyek kétségtelenül színvonalasak, ám alkotójuk a nagyközönség számára még felfedezésre vár.

Június 15-én, 18 órakor Matzon Ákos képzőművész rendhagyó tárlatvezetésen mesél a képek történetéről, s a „sétáló megnyitót” *Szontagh Márton* csellista játéka egészíti ki.

Kiugrani Bogdányba

A Duna-parti gyöngyszem, Dunabogdány egész júniusban várja a látogatókat. A Duna-kanyar legjobb szabadstrandjával büszkélkedő község hétvégénként izgalmas programokat is kínál.

Pünkösdkor a zenéé a főszerep. ***Június 8-án, szombaton 17 órától*** a Polgármesteri Hivatal üléstermében **komolyzenei koncert***et* ad néhány kiváló helybeli zenész. *Ott Annamária hegedűn, Ott Magdolna zongorán* valamint *Herr János szaxofonon* közreműködik. Másnap, ***június 9-én*** vasárnap közvetlenül a strand mellett, a Művelődési Ház Rendezvényterén fúvószenei találkozó lesz PÜNKÖSDI ZENÉS PIKNIK névvel. A helyi fúvószenét ápoló, idén *30 éves Svábzenekar* a házigazda, rajta kívül fellép a *Vecsési* és a *Pilisvörösvári Fúvószenekar*.

Tompos Kátya és Adorján Bálint a Varsói melódiában

Június 22-én és 23-án THÁLIA BOGDÁNYBAN NYARAL, a színház istennője érkezik a községbe. A FAKULT Egyesület valamint a Művelődési Ház rendezvényén két színelőadás is lesz. Szombaton, ***22-én, 18 órától*** a Művelődési Házban *Tompos Kátya és Adorjáni Bálint* főszereplésével Leonyid Zorin: **Varsói melódiák** című művét láthatja a közönség. (Jegyelővétel, információ: 06 30 472 9733.) A színházi előadás után a Rendezvénytéren koncert lesz. Egy alkalmi, fúvóshármason alapuló bogdányi formáció a **DunaPOPdány** idéz slágereket, majd a **One More Time** együttes játszik táncbahívó melódiákat. Másnap, ***23-án, vasárnap este 21 órakor*** a Rendezvénytéren ingyenes szabadtéri előadásra várjuk a nagyérdeműt. Robert James Waller: **A szív hídjai** című műve kerül színre. *Udvaros Dorottya és László Zsolt* kelti életre a felkavaró történetet. (Esőnap: június 24. (hétfő), 21 óra) ***Június 29-én***, a gasztronómia kerül előtérbe.

Június 29-én a FAKULT Egyesület a Művelődési Ház Rendezvényterén LAKJON JÓL A FALU! címmel rendez zenés közösségi gasztro-sokadalmat. A Kertbarátok a sváb disznótor elmaradhatatlan fogását prezentálják, Szauveszt, köretként pirított, szalonnás zsemlegombóccal. *Heim Ferenc*, féltett családi receptúra alapján a régi bogdányi lagzik hagyományos paprikás-csirkéjét tálalja. A *Hegylakók Egyesülete* erdeigombás szarvas-pörköltet rittyent, *Rudolf Feri bácsi* zsenge kecskegidát főz meg ízesen. A *Donauknie Tanzgruppe* csülkös pacalt rop tányérunkba, a *HVP Music* fiataljai marhajóburgerjukat disznóságokkal vadítják meg. A *Szúnyog csapata* gombás – tojásos disznótöke remekével készül, a *Bogdaner Singkreis* vörösboros marhapörköltet, köretnek pedig zalai dödöllét énekel a szánkba; a *Németekért Alapítvány* sült malaccal domborít…

18 órától lehet kóstolni! Mindehhez zene is dukál. Az éjfélig tartó rendezvényen fellép a *Route11, a The Rosslift, a Phase5*, valamint a *Judy in the Sky*. A rendezvényen a legfiatalabbak is helyet kapnak: zárásként a *HVP Music* egy órában szolgáltat zenét, diszkót.

Zene, színház, gasztronómia, Dunabogdányban így kezdődik a nyár. Aki teheti, jöjjön el!

Liebhardt András

Hangadó nyáresti koncertek Horányban

Szeretettel várunk minden érdeklődőt 2019 nyarán is Szigetmonostorra, a horányi Piac térre, ahol a már megszokott Hangadó nyár esti koncertsorozat indul júniusban, három zenei estet, három különböző zenei világot bemutatva a programon résztvevőknek. A díjmentesen látogatható eseményeken hazai rock, pop, és latin-amerikai zenét játszó, az országhatárainkon túl is ismert és elismert zenekarok, bandák szórakoztatják a kedves közönséget. ***Június 15-én 19.00 órától*** fiatal rock együttesek mutatkoznak be a horányi színpadon, a *Zságbamacska* és *a Négylövet zenekar*, ***június 29-én 20.30 órától*** *Pély Barna szólókoncertje és retro disco*, ***augusztus 3-án*** a *Latin combo kubai estje és latin disco* várja a zenei csemegék szerelmeseit a szigeti Duna partra. A Hangadó programjaihoz a Piac téri gasztronómiai kuckók is csatlakoznak, az adott koncerthez igazodó, jellegzetes ételek és italok kíséretében. Az esemény Szigetmonostor Faluház szervezésében valósul meg.

Kóstoljunk vidámságot!

Budakalász és környéke életében már természetes, hogy júniusban egymást érik a fesztiválok. A kétnapos Kalászi Vigasságot – amely idén ***június 14-15-én*** lesz – 24. alkalommal rendezik meg a Kós Károly Művelődési Ház és Könyvtár munkatársai. A nyitó napon amatőr és profi zenészek egyaránt főszerepet kapnak, elsőként a budakalászi zeneiskola tamburás növendékei mutatják be tudásukat, majd hivatásos zenészek, a *Babra*, és a *Danubia zenekar* lép fel. A tánctanítás sem maradhat el, *sárközi táncokat* tanulhatunk Farkas Zoltántól és Tóth Ildikótól. A nap méltó zárásaképpen a délszláv népzene mestereitől, a *Vujicsics és Vigad együttesek* zenészeitől hallhatjuk az „*Apáról fiúra*” című nagysikerű produkciót.

Június 15-én folytatódik a népzene és néptánc kavalkád, egy kis világzenével fűszerezve. A kisgyermekes családok nagy örömére ismét velünk lesz a *Kaláka együttes,* melyet a budakalászi *Lenvirág néptáncegyüttes* bemutatója követ. Délután a *Dalinda* születésről, életről, halálról, testről, lélekről énekel majd. A koncertekkel párhuzamosan, egész nap bekapcsolódhatunk a levendula játszóház, a vásárosok utcája vagy akár a kézműves foglalkozások bármelyikébe. Az est sztárfellépője *Boban Markovic Orkestar* fergeteges hangulatot ígér.

A hétvége zárásaként vasárnap a Pilis-Dunakanyar kistérség egyik legsikeresebb gasztronómiai fesztiváljával, a *VII. Pilisi Kóstolóval várunk* mindenkit. Idén harmincnál is több csapat (civil egyesületek, baráti társaságok, munkahelyi közösségek) főznek és sütnek a maguk és mások nagy örömére. Cipóban készült vadragu leves, malac nyárson, halászlé, csülkös bableves, sőt még vegetáriánus ételek is várják majd a kulináris élvezetekre vágyókat. A finom ételeken túl lehetőségünk lesz a helyi nemzetiségek (sváb, szerb és bolgár) gasztronómiai hagyományainak megismerésére is. Mindezeket *Bede Róbert sztárséf* **zsűrizi majd,** *Badár Sándor* **humorista pedig gondoskodik az önfeledt nevetésről.**

Koncz Eszter

Kiváló oktatók Szentendrén

Szentendre pedagógusait ünnepelték május 30-án a Városháza dísztermében. A találkozón **Rubovszkyné Bodó Mária**, a Ferences Gimnázium angol szakos tanára, **Mészárosné Jónás Márta**, a II. Rákóczi Ferenc Általános Iskola és Gimnázium pedagógusa és **Nagy Jánosné Anna** néni, a Szent András Általános Iskola történelem-rajz szakos tanára vehette át az idei városi pedagógiai díjakat. **Kádárné Monori Éva,** a Cházár András Többcélú Közoktatási Intézmény *Bárczi Gusztáv Tagintézményének vezetője* negyven éves gyógypedagógiai munkásságáért ***Eötvös József-díjat kapott*** az Emberi Erőforrások Miniszterétől. Az ünnepségen *Verseghi-Nagy Miklós* polgármester mondott köszöntőt. „Itt Szentendrén a fiatalok nagyon szerencsés helyzetben vannak. Egyrészt magas színvonalú az oktatási, nevelési munka, ami intézményeinkben zajlik, másrészt igen sokféle igényt képes az intézményrendszer kiszolgálni. A gyerekek válogathatnak az állami, egyházi, alapítványi iskolák között, tanulhatnak 4-6-8 osztályos rendszerben, választhatnak az általános vagy szakképzés között, sok az intézmény, szeretném hangsúlyozni, hogy jók, sőt igazán kiválóak az óvodáink, iskoláink." A város polgármestere úgy véli, ezt mi sem bizonyítja jobban, mint hogy milyen kiváló eredményeket érnek el a gyerekek az itteni pedagógusok irányításával.

Ki ne hallott volna már az idén 32. évadjába lépett Visegrádi Palotajátékokról? Ennél jóval kevesebbet tudhatunk a kifejezetten általános- és középiskolásoknak létrehozott Kispalotajátékokról, melyet pedig 21. éve minden tavasszal megszerveznek. A program megálmodója, fenntartója, **Rajnák László és felesége, Éva** asszony nyilatkozott lapunknak.

– *Hogy és mikor kezdődött el ez a program?*

R.L. Az 1990-es években résztvevője voltam a Visegrádi Palotajátékoknak. Ott beszélgettünk arról, hogyan lehetne ezt a rendezvényt gyerekekre „szabni". Megkerestem a visegrádi múzeumot és az önkormányzatot, a múzeum adta a szakmai segítséget, de a testület is támogatta az elképzelést. 1999-ben kibéreltem és kitakarítottam azt a területet, ahol most a középkori játszótér van, és elkezdtük. Egy ideig jól együtt tudtunk működni a múzeummal, ők tartották meg az idegenvezetéseket és a palotában voltak a reneszánsz táncok is. Azután megépült a középkori játszótér, és azóta itt vagyunk, de már nem a múzeummal dolgozunk. Illetve ők velünk párhuzamosan szervezik a Palotanapokat, mi pedig ***Cseke László*** és a ***Szent György Lovagrenddel*** együttműködve a Salamon toronyban tartjuk a lovagitorna bemutatókat.

– *Hogy érik el az iskolákat? Ide ugyanis az egész országból jönnek osztályok, kiránduló iskolás csoportok.*

R.L. Tizenöt éven keresztül levélben küldtem el a tájékoztatót Magyarország összes általános- és középiskolájának, közel ötezer címre! Közülük kerültek ki a még ma is visszajárók. Most már a honlapunkon lehet tájékozódni (http://kispalotajatekok.hu/) a rendezvénynapokról és az adott évben kínált programokról. Az osztálykirándulások idején, május elejétől az iskolaév végéig, azaz június közepéig, általában keddtől péntekig vannak a programnapok. Próbálkoztunk az őszi kirándulások időszakában is, de az csak úgy működik, ha egy egész iskola eljön, 200-250 gyerekkel. Egy szezonban egyébként 6-7000 gyereket fogadunk.

Osztálykirándulás a középkorba

– *Mit lehet itt csinálni?*

R.L. Reggel 9-től délután 4-ig itt a parkban már a középkorban is létező kézműves mesterségeket próbálhatnak ki a gyerekek. Van kovácsolás, edények korongozása, madzagszövés, gyertyamártás, nemezelés, kőfaragás, bőrművesség, kis pálcika babákat is lehet készíteni, s ezt nem csak a lányok szeretik! A gyerekek a maguk készítette tárgyakat természetesen haza is vihetik. Korabeli zenére reneszánsz táncokat tanulhatnak, a középkori hadi művészetből kipróbálhatják a csatacsillag hajítást és az íjászatot. Vannak fából készült ügyességi játékok – golyógörgetés labirintusban, gólyalábazás, célbadobás, és középkori receptek szerint készített ételeket is meg lehet kóstolni. Emellett a Szent György Lovagrend tagjainak közreműködésével minden csoportnak szervezünk solymász- és vadászgörény bemutatót, a kopjatörésen pedig két lovas azt is megmutatja, milyen próbái voltak a lovagi viadaloknak. Mind ezek után még egy dunai hajókirándulást is lehet tenni, de ellátogathatnak a csoportok a Mátyás palotába, ahol tárlatvezetés is várja őket a múzeum jóvoltából.

Az osztálykirándulások célja, hogy a gyerekek világot lássanak, új ismereteket szerezzenek, s persze az is, hogy formálódjon a közösség. Pedagógiai szempontból valószínűleg azok a legsikeresebb kirándulások, amelyeken nem csak műemlékeket, múzeumokat vagy szép tájakat mutatunk meg a diákoknak, de akár önálló alkotómunkát is végezhetnek, izgalmas foglalkozásokon vehetnek részt. Így észrevétlenül és játékos formában szerzik meg az ismereteket. Úgy gondoljuk, a Kispalotajátékok éppen ezt a lehetőséget kínálja a tanároknak és tanítványaiknak.

Krizbai Éva

Ilyen gazdagok vagyunk zenei tehetségekben!

A Leányfalui Református Templom Alapítvány 2019-ben is megrendezi a 2001-ben megkezdett „Nyáresti Kamarazene" című komolyzenei hangversenysorozatot a Református Templomban. Ez évben **is öt hangversenyt** tervezünk, júniustól szeptemberig. A sorozatban nagy szerepet kapnak az **itt élő, ide kötődő előadók**. Három alkalommal is helyi művészek lesznek vendégeink: **Csőke Flóra,** a kiváló, zeneakadémiai hallgató csellista – aki már jelentős hazai és nemzetközi eredményekkel büszkélkedhet – édesanyja, **Hámori Angelika** zongoraművésznő kíséretével ***június 8-án*** lép fel, majd **Richter Zsófia**, aki szintén zeneakadémista, két társával nagyszerű zongorás triót alkotva ***június 29-én*** ad koncertet. A ***szeptember 14-i hangversenyen*** a helyi **Szent Anna kórus** szerepel, amely több helyi és környékbeli hivatásos zenészt tudhat tagjai közt az egyébként laikus, szintén Dunakanyarban élő kórustagok mellett. Műsorukban a **helyi hivatásos zenész kórustagok** kamaraműveket játszanak majd. A ***július 20-i koncert*** igazi szenzációnak ígérkezik: két kitűnő, Leányfalun sokszor fellépő, közszeretetnek örvendő zongoraművész idén ünnepli kerek születésnapját. **Érdi Tamás és Balog József** első közös négykezes koncertjét nagy várakozás előzi meg! Az ***augusztus 19-i,*** hagyományos hangversenyre sikerült az Ausztriában élő **Adamik Anna** zongoraművészt idecsábítanunk.

Minden koncert este fél hétkor kezdődik. A hangversenyek egy része után szponzoraink kis állófogadással teszik lehetővé, hogy a közönség együtt maradva beszélgethessen az elhangzottakról. A belépés díjtalan, az Alapítvány önkéntes adományokat elfogad. Mindenkit szeretettel várunk!

Bodoky Tamás

Barokk forgatag a 35. Régi Zenei Napokon

Ismét barokk fesztiválra hív minden zenekedvelőt ***június 29. és július 6. között*** a Filharmónia Magyarország, és a társszervező Váci Egyházmegye**.** Egy hétre visszarepítik a közönséget az időben, felidézik a barokk kor ünnepeit és hétköznapjait. Lesz zene, tánc, irodalom és játék. A régizene-játszás világhírű hazai együtteseivel, az **Orfeo Zenekarral** és a **Purcell Kórussal** nyitja meg kapuit a **35. Régi Zenei Napok** a Fehérek templomában. ***Június 29-én, este 20 órakor*** Vashegyi György vezényletével csendülnek fel **Dieterich Buxtehude**, valamint **Johann Fischer** művei, és útjára indul egy újabb történelmi barangolás. A barokk korban a legmeghatározóbb közösségi eseményként tartották számon a táncolást. Mulattak a fogadókban és a nemesi udvarokban. A Filharmónia Magyarország **barokk táncházzal** varázsolja ezt a hangulatot *Vác főterére* ***június 30-án,*** és hívja táncba közönségét. **Für Anikó** és **Becze Szilvia** lelki töltődésre, egy pohár borra, vagy egy frissítő limonádéra invitálja az érdeklődőket ***július 1-jén*** az ***Adullám Kávézóba***. **„Zenés irodalmi szurkapiszka"** című előadásukon a régmúlt zeneműveit a ma irodalmával kötik össze, az estén közreműködnek a hangszeres és énekes kurzus résztvevői. Idén *először az érdeklődők* ***Esztergomban*** *is* találkozhatnak a Régi Zenei napok forgatagával. ***Július 3-án*** a (Ferences) ***Szent Anna-templomban*** is bemutatkoznak a régi zene mesterei: Lax Éva, Bernhard Forck és Nicholas Parle, valamint Nagy Réka csellóművész. A professzorok koncertjén a résztvevők válogatást hallhatnak a barokk zene gyöngyszemeiből. ***Július 4-én*** Krommer Lúcia, Kónya István, Bodrogi Éva, vagyis a **Trio Sospiri** muzsikál a ***Püspöki palota kertjében***. **„A certain misery" – szerelem és téboly a színpadon** című műsorukban a vendégek betekinthetnek az olasz, angol, francia és német udvarok szalon-életébe, kamara-kultúrájába, megmutatva azt is, hogy a régi és a mai kor embere ugyanúgy érez és gondolkodik szerelemről, örömről, bánatról. Miért az orgona a hangszerek királynője? Miért különleges a ***váci Székesegyház*** orgonája? **Tóka Ágoston orgonaséta** keretein belül árul el titkokat a hangszerről, mesél a Székesegyházról és mutat be különleges **orgonajáték**ot ***július 5-én.***

A záró napon Barokk forgataggal búcsúzik a fesztivál. Kézműves foglalkozással, korhű viselet bemutatóval, fotózással és népi játszótérrel várnak mindenkit a Duna partján. Végül ***20 órakor a Székesegyházban***, a **Capella Savaria**, a **Purcell kórus**, **Kalló Zsolt** és **Bernard Forck** hangversenyével zárul a rendezvény. A koncerten **Szokos Augustin** vezényel, műsoron pedig Vivaldi d-moll Concertoja és Bach több műve: az a-moll hegedűverseny, Es erhub sich ein Streit című darabja és a D-dúr Magnificat.

Jegyek válthatók a Tourinform-irodában Vácon, programok előtt a helyszíneken, a www.jegymester.hu weboldalon, az ismert jegyirodákban, valamint a Filharmónia Magyarország budapesti irodájában (1094 Budapest, Páva utca 10–12., +36 1 302 4961). Részletes információért látogasson el a Filharmónia Magyarország honlapjára, a www.filharmonia.hu weboldalra.

Pedagógusok köszöntése Tahitótfaluban

A község óvoda-, iskolapedagógusainak, munkatársainak rendezett, immár harmadik alkalommal ünnepi találkozót Tahitótfalu önkormányzata és a Pollack Mihály Általános Iskola. Az intézmény verses-zenés műsort állított össze az összegyűlt közel száz vendégnek, az önkormányzat pedig finom falatokkal, édességgel kedveskedett a pedagógusoknak. *Csörginé Kemény Ildikó* óvodavezető és *Zakar Ágnes* iskolaigazgató méltatta a tanévben végzett munkát, majd a legkiemelkedőbbek ajándékutalványokat, valamint a Magyar Közlöny Lap- és Könyvkiadónak köszönhetően díszkötésű könyveket vehettek át az intézményvezetőktől. *Sajtos Sándor,* Tahitótfalu polgármestere idén is kiosztotta a legjobbaknak járó **Tahitótfalu Pedagógusa díjat.**

Idén **Bötkös Lászlóné** óvónő és **Kürtösi Zsolt,** az iskola zenetanára vehette át a pénzjutalommal, díszoklevéllel, emlékplakettel járó kitüntetést.

SZENTENDRE ÉS VIDÉKE PRAXISKÖZÖSSÉG

Tegyünk többet egészségünkért!

Június 4. 18 óra *Budakalász* Kós Károly Művelődési Ház – **Fenntartható Egészségügy életmódorvoslás** – Dr. Márky Ádám. • ***Június 6. 17 óra*** *Szigetmonostor* – Faluház Árpád u.15. -**A virtuális kultúra (hiánya)** – Tóth Dániel pszichológus előadása. A digitális világ: internet, videojátékok és okos kütyük világára, ezek ránk gyakorolt hatásaira szakosodott pszichológus. A ma élő emberek, és főleg fiatalok életében meghatározó fontosságú lesz a technológia, és különösen az, hogyan viszonyulunk ehhez, mennyire tanuljuk meg tudatos használatát. Mi a trollkodás, sexting, cyberbullying és mi rejlik az ilyesmi mögött? Meddig játék és mikor függés a videojáték? Milyen rövid és milyen hosszú távú hatása van a számítógépezésnek? Mindenkinek ajánljuk, aki szeretne képben lenni, de tanácstalan szülőknek, tanároknak különösen. Tóth Dániel a Praxisközösség összes településén megtartja ezt az előadást, aki lemarad a mostaniról, elmehet a következőre. • ***Június 13. 18 óra*** *Szentendre* – Egészségklub REC – **A mozgás jelentősége az ember egészségében** – Tudományos alapokon a gyógytornász szemével – Bakos Bea. Nordic Walking, a botos gyaloglás. Ízületkímélő, intenzív zsírégető hatású, mentális feszültségoldásra is kiváló. „A teljesség és elégedettség érzése testben és lélekben" – Lengyel Kriszta sportoktató elméleti és gyakorlati bemutatója. • ***Június 16. 10-14 óráig*** *Budakalász* – Kós Károly Művelődési Ház. A Pilisi kóstoló – Praxisközösség és Egészségfejlesztési Iroda együttműködésében **Inbody testösszetétel mérés, állapotfelmérés, vérnyomásmérés, diétás tanácsadás.**

Nyár a Vadkacsákkal

A június eljövetele Nekünk is a nyaratot és a szuper vízi táborokat jelenti. Június 8-án a Magyar Kajak-Kenu Szövetséggel közösen hozzánk érkezik a **Vízitúra Kupa.** 200 versenyzőt várunk a napra, és a kísérő barátok, szurkoló családtagok – szeretnénk, ha minél több embernek mutathatnánk meg a csodás környezetünket! Péntek délutántól várjuk a sátorozni vágyókat. Bográcsot adunk a főzéshez, estére a tábortűz mellett dalpárbajt hirdetünk. A szombati programban lesz régi fakenu és lapát kiállítás, kenus ügyességi verseny, Kacsa-szigetkerülő kalandevezések, Kincskereső vetélkedő szárazföldön és vízen, szombat este zenekar húzza a talpalávalót, vasárnapra kérhető korlátozott darabszámban kedvezményes termál strandbelépő. Találkozhatunk olimpiai és világbajnok víziemberekkel és akinek kedve van, belekóstolhat a versenysportba. Információ: www.vadkacsa.hu

TÁBOROK

Június 24–28. **III. KINCSKERESŐ TÁBOR – a Körös folyó kincsének nyomában- a** táborra mindazon diákokat várjuk, akik 10-18 év közöttiek és érdeklődnek a vízitúrázás, természetismeret után. Evezős tapasztalat nem kell, mert rövid napi távokat megyünk. A napi étkezések, szállásdíjak, eszközbérlések, utazási költségek az árban vannak. Alszunk Jurtában Dánfokon, Szanazúgban nádból font bungalóban, a vadak földjén nomádozunk egyet Gyula közelében és Békéscsaba csendjébe éneklünk egyet a tábortűz mellett az utolsó estén. Az evezéseink mellett lesz a jól bevált fagyizásokon túl, strandolás, városi felfedező túra, közös esti főzőcske. Megépítjük a saját Kőrös parti titkos bázisunkat és nevetünk sokat, mert ez az 5 nap csak a miénk! ***A tábor ára: 35 000 Ft/fő, testvér kedvezmény: 32 000 Ft/fő.*** szabikem@gmail.com; perehazy@gmail.com; Telefon: +36-30/202-7896.

Június 16–21. **KACSAVADÍTÓ TÁBOR –** a korosztály 8-16 év közötti, lesz kézművesség, kenus evezési és kormányzási oktatás, strandolás és sok vidám közös esti tábortűz. Étkezés napi 3szor +kiegészítő gyümölcsözések. A tábor Leányfalun a Kacsa-szigeten és a Vadkacsa Egyesület Vízitelepén kezdődik majd háromnapos vízitúra kalandozással folytatódik az Ipoly-folyón. Az utolsó napokon már a kezdeti vadóc gyermekek szelíd, csapatban tevő és gondolkodó, „okos kis kacsa" lesz. ***Ár: 27 000 Ft.*** Táborvezető, *Balázs Lajos*: balazs54lajos@gmail.com; Telefon: +36-70/334-2821.

Június 24–28. **IV. INDIÁN TÁBOR** – az indián tábor célja, hogy a résztvevők a táborozási ismereteken túl megismerjék Karl May vagy éppen J.F. Cooper varázslatos világát, valamint a közös feladatok megoldása során, a tábortűzi mesélések alatt egy erős csapattá kovácsolódjanak, akik visszatérve a táborból sok hasznos ismerettel gazdagodtak és életre szóló barátságokat kötnek. A tábor teljes étkezéssel, de napközis jelleggel is kérhető! Kérdezni *Pereházy Páltól* lehet Telefon: +36-20/391-3141, pepe@vadkacsa.hu**;** ***Részvételi díj 30 000 Ft.***

Június 30–július 4. **LAJA BÁ KÉZMŰVES TÁBORA –** ügyeskedés, ajándékkészítés, agyagozás, üvegfestés, kalózkendő festés… és sok kiegészítő sportverseny (foci, pingpong, tollas, íjászat, evezés). A gyermekek játékos formában készítik el tárgyaikat, előképzettséget nem igényel. A napi étkezések és programok költségei benne vannak az árban. Korosztály: 8-18 év között. ***Ár: 30 000 Ft.*** Táborvezető, *Balázs Lajos*: balazs54lajos@gmail.com; T: +36-70/334-2821.

A táborok mellett, várunk mindenkit akik kedvet éreznek, hogy evezzenek egyet a csodás Szentendrei-Dunaágban!

Pereházy Gergely

❖

Táborok Tahitótfaluban

Június 18–21. **Református napközis gyermektábor** 7-13 éves korig a Népházban és a Faluházban. Szervező: Tahitótfalui Református Gyülekezet. Részvételi díj 3000 Ft. Elérhetőség: tahitotfalu@reformatus.hu, Telefon: 06-30/459-3351.

Június 24–28. **Ifjúsági angol tábor** 6-12. osztályosoknak a Népházban. Szervező: Tahitótfalui Baptista Gyülekezet. Részvételi díj 10 000 Ft. Jelentkezés: biztossziklatahi@gmail.com, Telefon: 06-20/775-9405

Július 1–5. **Amerikai gyerekhét** 5 éves kortól 5. osztályig a Népházban. Szervező: Tahitótfalui Baptista Gyülekezet. Jelentkezés: biztossziklatahi@gmail.com, Telefon: 06-20/775-9405.

Július 15–26. **Nyári gyermekhetek** a Szabadidőparkban. Szervező: Tahitótfalu Önkormányzata. Részvétel ingyenes. Érdeklődés: Telefon: 06-30/337-5527**.**

Július 22–26. **Szigeti Sárkányok – sárkányhajós tábor**. Szervező: Szigeti Sárkányok. Érdeklődés: Telefon: 06-30/831-8946.

Augusztus 6–10. **EEDE és a Tahitótfalu Gyermekeiért Alapítvány tábora**. Érdeklődés: Telefon: 06-20/929-1325.

❖

Sziget kalandtábor

Szentendrei – sziget kalandtábora a Szigeti Sárkányok rendezésében. Bentlakásos és napközis tábor 7-14 éves korig. ***Programok***: sárkányhajózás, kézműves foglalkozás, vízi jártasság alapszintű elsajátítása, csapatjátékok, előadás a vízi élővilágról, számháború, tábori ételkészítés (bográcsban és szabad tűzön), hódok megfigyelése természetes élőhelyükön. ***Részvételi díj: 28 000 Ft/5 nap***, mely magába foglalja a reggelit, ebédet, uzsonnát, vacsorát, valamint a kirándulás, szabadidős programot és evezés költséget. Helyszín: Tahitótfalu, Isten tábora (Váci kompnál). Jelentkezni, érdeklődni: szab.gbor@gmail.com Telefon: *Szabó Gábor* 06-70/676-1574, *Bánáti Anita* : 06-30/831-8946.

❖

Szól a szív

Integrációs tábor Tahitótfaluban

A tahitótfalui Jeka vendégház idén júniusban is helyet ad az országszerte integráltan tanuló látássérülteknek, hogy együtt indítsák a nyarat a Dunakanyarban.

A kistáborban *21-től 23-ig* az alsó tagozatos diákok vehetnek részt, míg a nagytábor *24-től 29-ig* tart a felsősök és a gimnazisták számára. A szervezők változatos programokkal várják a kikapcsolódni vágyó fiatalokat mindkét táborban. A résztvevők tömegközlekedéssel utaznak együtt Budapestről. Már a gyülekező is alkalmat ad a régi barátoknak az összeborulásokra, hiszen nem mindig egyszerű az ország két végéről megoldani a találkozásokat. Ezek a táborok évről-évre ezért is valósulnak meg. A kistáborba jöhetnek a szülők és a testvérek is, közös kaland ez a pár nap együtt. Az ország különböző részeiről érkező családok egy nagy sorsközösséget alkotnak, ahol cserélődnek élmények, jó és rossz tapasztalatok, örömök és nehézségek, de az biztos, hogy mindenki feltöltődve indul haza pár nap után. Mindez igaz a nagytáborra is, azzal a különbséggel, hogy szülők helyett testvéreket és barátokat hozhatnak magukkal a táborozók.

A korábbiakhoz híven idén is lesz sárkányhajózás a Dunán, lovaglás, kézműveskedés, pingpongozás, túrázás, teadélutánok, és beszélgetés. Ha pedig az időjárás is úgy akarja, az utolsó előtti napon strandolással töltjük az időt. Ebben a pár napban a tandembicikliző fiatalok száma is megnövekszik a környéken, hiszen itt kiélvezhetik a békés hely adta lehetőségeket. Az utolsó estén a hagyomány szerint ki-mit-tud zajlik, ahol a jelentkezők megmutathatják miben tehetségesek.

Pár évvel ezelőtt a kistáborban, tavaly pedig a nagytáborban volt szerencsém felkonferálni a jelentkezőket, és nagyszerű élmény volt tapasztalnom, milyen lelkesen készülődnek egy-egy produkcióra. Az elmúlt találkozókról csupa jó emlékem van, és mindig várom az újabb évet, hogy kedves ismerősökkel, és ismeretlenekkel is találkozzam. Idén a tábor a „Szól a szív…" Alapítvány szervezésében, a MOL Alapítvány támogatásával valósul meg. Remélem ezúttal is izgalmas élményekről számolhatok majd be.

Nagy Fruzsina

❖

Állatvédő és önkéntes tábor

Június 24–28. délelőtt 8,30-12,30 óráig; és **Július 1–5.** délelőtt 8,30-12,30 óráig, az ÁRVÁCSKA ÁLLATMENHELYEN 11-16 éves korosztálynak. A közös programok során a gyerekek megismerik a kutya-cicatartás követelményeit, viselkedésük jellemző reakcióit. Megismerkednek az állatmenhelyek szükségességével, eredményeivel és nehézségeivel. Egy turnusban max. 12 fiatalt tudunk fogadni! Minimális résztvevői szám: 6 fő (a jelentkezések elfogadása érkezési sorrendben történik). Étkezést biztosítani sajnos nem tudunk. **Részvételi díj: 9000,- Ft) fő /** hét. **JELENTKEZÉS:** horvatria@gmail.com**; Telefon: 20/220-0223. HELYSZÍN:** Árvácska Állatmenhely Szentendre, IZBÉG, a Szentlászlói úton a város végét jelző tábla után jobbra, a Kékidűlő autóbusz megállónál.

Tervezett programok: emberi felelősség a környezet – természet – állatvédelem területén • háziállatok méltányos tartásának követelményei • totó-lottó, kérdezz-felelek kitöltése, megválaszolása • kutyasétáltatás, cicagondozás gyakorlatban • kutyakiképzés alapjai – oktatóval • lovarda – lovaglás (opcionális) • kirándulás egy másik menhelyre (választható) • kézművesség.

KÓPÉ sikerek

A 2018/19-es szezonban vízilabdázóink tíz korosztályos bajnokságban indultak és közülük hatban kimagaslóan szerepeltek. Büszkeséggel tölt el bennünket, hogy a jó eredményeket nem csak a „KICSIK", hanem a nagyok is szállították. Ilyenkor érzi úgy edző, vezető, hogy beérett a másfél évtizedes munka. Kezdjük is mindjárt velük.

Felnőtt csapatunk a Magyar bajnoki rendszer másodosztályában fennállásunk magasan legjobb eredményét érte el. Húsz induló csapat közül a hetedik helyen végeztünk. Sikerünket az őszi évadban alapoztuk meg, amikor az igen kiegyensúlyozott mezőnyben felsőházat érő helyen zártunk. Ezt követően a tavasz már jutalomjátékot jelentett, de *Eged Dániel edző* és játékosai becsületére legyen mondva, sok, a mienknél erősebb gárdát meg tudtunk szorítani. További jó pont, hogy nálunk szerepelt a legtöbb saját nevelésű vízilabdázó. Eredményünk híre messzire jutott. Június közepére meghívást kaptunk Ciprusról a III. Nicosia International Waterpolo Tournament-re. Résztvevő csapatok: Apoel Nicosia, ASA Tel Aviv, Lokomotiv Nikola Nanov, Szófiából egy négyszeres bolgár bajnok együttes, Dunakanyar Waterpolo. Reméljük szereplésünk méltó zárása lesz idei sikeres szezonunknak.

Felnőtt csapatunk a győzelemmel zárult mérkőzésünk után Debrecenben

U14-eseink az Országos Utánpótlás Bajnokság A2 csoportjának második helyét szerezték meg az OSC mögött, kiemelkedő játékot bemutatva hétről hétre. Becsülettel küzdöttek *U16-* és *U18*-asaink is, számukra érem nem termett idén. A sikerben nagy szerepet játszott áprilisi olaszországi edzőtáborunk is. U14 és U16-os csapatainkkal az olasz vízilabda fellegvárának számító Liguriában vendégeskedtünk egy hétig. Ellenfeleink a Bogliasco, Chiavari, Lavagna, Levante, Savona, Sori és a Bologna voltak.

A „KICSIK" közül 2007-es csapatunk emelkedett ki. Ők a huszonnyolc csapatos bajnokságban a legjobb nyolc közé kerültek be, és végül a hetedik helyért küzdenek. Tavaly együttműködési megállapodást kötöttünk a monori B. Sport Egyesülettel, melynek keretében egymást segítve játszunk a mérkőzéseken. Ennek köszönhetően a *Vidék 2005* és *Vidék 2006-os bajnokságot* egyaránt *megnyertük*. Köszönet érte *Bujka János vezetőedzőnek* és lelkes csapatainak!

Éremesőt hoztak a versenyúszók

Januártól bővült repertoárunk. A Szentendrei Kossuth SE közreműködésével ***megalakult Versenyúszó szakosztályunk***. Az eddigi versenyeinken valóságos éremesőt hozott szereplésük. Ne feledkezzünk meg, a valamivel több, mint egy éve indult azonnali és rendszeres visszacsatoláson alapuló oktatási rendszerünkről, az ***„Élményúszás"***-ról sem. Az ide járó gyerekek hasonló tudásszinten állnak, képzésük ennek megfelelő, fejlődésük töretlen.

Foglalkozásaink is két helyszínen zajlanak. *Szentendrén a V8-ban* ***úszásoktatás*** és 8-14 éves korig ***vízilabda,*** *Leányfalun a Termálfürdőben* ***élményúszás*** és 14 éves kortól ***vízilabda***. **Nyári táboraink** Leányfalun ***június 24-től augusztus 16-ig t***artjuk napi két foglalkozással, sok játékkal és jókedvvel.

www.kope.hu; www.kopeuszosuli.hu; www.elmenyuszas.hu.

KÓPÉ edzői csapata

FÜL-ORR-GÉGÉSZETI MAGÁNRENDELÉS

DR. SZALAI GYÖRGY PHD

Kedd: 16-18

Bejelentkezés:
+36-30/892-5506

TURRIS AMICI

www.turrisamici.com

turrisamici@gmail.com

2011, Budakalász, Klisovác u. 6. I. em. 34.

EB-re készülnek a Szigeti Angyalok

Amikor idén márciusban beneveztünk a *Magyar Látványtánc Szövetség* idei bajnokságára, csak titkon reméltük, hogy ***ságon***. Sikerült ezt is túlszárnyalnunk, mert nem csak az áhított pontszámokat kaptuk meg, de ***két táncunk is aranyérmes lett***, és egy csodálatos ötödik helyezést is sikerült bezsebelni. Most gőzerővel készülünk a nagy megmérettetésre.

Köszönetet szeretnék mondani mindenkinek, aki hitt bennünk és támogatott minket – a családok, a barátok, Pócsmegyer és Szigetmonostor önkormányzata – hiszen nélkülük nem sikerült volna! Akik pedig ezt mind elérték*: Angyalföldi Dalma, Csiernik Petra és Szofi, Dani Nikol, Dobos Luca, Gubás Dóri, Hargitai Virág, Mendzsák Zsófi, Molnár Fruzsina, Lakatos Lea és Lora, Lengyel Pipi, Varga Szilvi, Vámos Hanna.* Tehát irány a Balaton, az EB, hajrá **Szigeti Angyalok!**

Kiss Ági csoportvezető

Aranyos Sárkányok

Nagyszerűen szerepeltek a *Szentendrei Sárkányhajó Viadalon* a Tahitótfalui Pollack Mihály Általános Iskola diákjai. Az Omszk tónál kilencedik alkalommal megtartott versenyen az intézmény négy – Alsósok (3-4. osztályosok), Felsősök (5-6. osztályosok), Nagyok (7-8. osztályosok), és Felnőttek – kategóriában indult. Délelőtt az iskolások, délután a felnőttek versengtek, s az intézmény ***minden futamon aranyérmet szerzett***. A megmérettetésnek ezzel még nincs vége, ugyanis az 5-6., valamint a 7-8. osztályosok csapattagjai az első helyezéssel ***bejutottak*** a Magyar Kajak-Kenu Szövetség országos ***Sulisárkány versenyére*** is.

#KEDVENCTÁBOR #KEZDŐ #HALADÓ #SZUPERCSAPAT
#VERSENYEK #ANIMÁTOROK #OKTATÓK
#KIHÍVÁS #KINTÉSBENT #KICSIKNEK
#NAGYOKNAK #JÓARCOK

Hívd el a barátaidat és osztálytársaidat is, válasszatok tábort
és jelentkezzetek, mielőtt betelnek a helyek!

REGISZTRÁCIÓ
ÉS RÉSZLETES INFORMÁCIÓK
A HONLAPON:
logiscool.com

LOGISCOOL SZENTENDRE
Castrum Center | 2000 Szentendre, Paprikabíró u. 21–23.
+36 70 408 43 24 | hello.szentendre@logiscool.com

LOGISCOOL BÉKÁSMEGYER
1039 Budapest, Pünkösdfürdő u. 48.
+36 70 384 22 05 | +36 70 408 43 01 | hello.bekasmegyer@logiscool.com

XXIV. KALÁSZI VIGASSÁG 2019.06.14. 2019.06.15.
Néptánc, etno- és világzenei fesztivál

Lenvirág Táncegyüttes
Göncöl Táncegyüttes

BOBAN MARKOVIĆ ORKESTAR

KÓS KÁROLY MŰVELŐDÉSI HÁZ ÉS KÖNYVTÁR
2011 BUDAKALÁSZ, SZENTENDREI ÚT 9. WWW.KOSKAROLYMH.HU
+3630 382 9810, +3626 340 468 INFO@KOSKAROLYMH.HU

Három különböző SUV,
ugyanaz a célkitűzés!

Hyundai SUV modellek már
4 649 000 Ft-tól

5 év KILOMÉTER-KORLÁTOZÁS NÉLKÜLI GARANCIA
6d TEMP BIZTOS JÖVŐ AZ ÖSSZES MODELLRE

Tegye könnyebbé a mindennapokat a Hyundai bármelyik SUV-modelljével!

Család és karrier – két valóban nehezen összeegyeztethető feladat. A Hyundai KONA, Tucson és Santa Fe egyaránt stílusos modelljei ebben nyújtanak kézzel fogható segítséget. Szabadságot és biztonságot kínálnak Önnek, az 5 év kilométer-korlátozás nélküli garanciának köszönhetően pedig nyugalmat. Így lesz olyan, ami miatt biztosan nem kell majd aggódnia. Kicsit több ideje és energiája marad a családra meg a munkára is. A célokat továbbra is Ön tűzi ki, mi csak segítünk elérni őket! További infó: www.hyundai.hu

HYUNDAI

A kép illusztráció. A hirdetés tájékoztató jellegű, nem minősül ajánlattételnek. A hirdetésben feltüntetett ár ajánlott fogyasztói ár, ami a Hyundai KONA 1.0 T-GDi 2WD M/T 120 LIFE modellre vonatkozik, és visszavonásig érvényes. Forgalmi visszonyoktól függően a fajlagos kombinált üzemanyag-fogyasztás: 6,24 l/100 km; CO_2-kibocsátás: 142 g/km. A részletekről, valamint az 5 év garancia és a „6d TEMP biztos jövő" feltételeiről, kérjük, tájékozódjon a www.hyundai.hu oldalon!

30 éves DUNA AUTÓ
AZ AUTÓVÁROS

Duna Autó Zrt. Hyundai Márkakereskedés
1037 Budapest, Zay u. 24.
Telefon: +36 1 801 4241
www.dunaauto.hu/hyundai

VII. PILISI KÓSTOLÓ 2019. 06. 16.
Kulináris és gasztronómiai fesztivál

Kamp Kapelle
Brazil Dobshow
Kincsmosoda
Levendula Játszóház

Kézműves foglalkozások
Állatsimogató
Lovagoltatás

BADÁR SÁNDOR
BEDE RÓBERT főzőshow

KÓS KÁROLY MŰVELŐDÉSI HÁZ ÉS KÖNYVTÁR
2011 BUDAKALÁSZ, SZENTENDREI ÚT 9. WWW.KOSKAROLYMH.HU
+3630 382 9810, +3626 340 468 INFO@KOSKAROLYMH.HU