Regionális kulturális/közéleti lap, megjelenik 13 településen

Pilis-Dunakanyari HÍRMONDÓ

2019. AUGUSZTUS

Ingyenes újság!

· Budakalász · Csobánka · Dunabogdány · Kisoroszi · Leányfalu · Pilisszentlászló · Pilisszentkereszt · Pomáz · Pócsmegyer · Szentendre · Szigetmonostor · Tahitótfalu · Visegrád

30 éve testvérvárosok Szentendre és Wertheim 3
Tahitótfalu hosszútávra tervez 3
Pályaorientációs évfolyam a Petzeltben elsőként 6
Idősotthon Szentendrén gondozót keres 6

Éjjel-nappal vár!

Idén még nagyobb, még színesebb programkínálattal várják a látogatókat az év „legszentendreibb” eseményén augusztus 30 – szeptember 1-ig. A város 14 éve, hagyományosan augusztus utolsó hétvégéjén a Szentendre Éjjel-Nappal Nyitva fesztivállal búcsúztatja a nyarat. A mind műfajában, mind tematikájában sokszínű eseményen a három nap alatt több mint 250 programra invitálják a látogatókat. Az ArtUdvarok programsorozatban 44 házigazda nyitja meg óvárosi udvarát. A tematikus városi séták mellett jótékonysági gumikacsaverseny, minden este fényfestés, nonstop koncertek, performanszok, kiállítások, workshopok, gyerekprogramok sokasága kínál felhőtlen kikapcsolódást a járásszékhely nyárvégi napjaira.

A programról részletesebben a 4. oldalon tájékozódhat.

A napérlelte muzsika

„Fiúk, ti tehetségesek vagytok!” Olyan korban ért bennünket a biztatás, amikor az ember még keresi magát, és ez sokat számít. Micsoda pályára tud állítani egy jókor jött mondat! „Napérlelte” muzsika a miénk. Sok a vidámság benne. Ha a magyar zenei hagyományokra gondolunk, ott kevésbé jellemző ez a túláradó életöröm. Nagyon hamar feladatunkká vált, hogy a magyar közönség, amikor először hallja a zenénket, tudjon vele valamit kezdeni. A koncertjeinket is úgy szerveztük, hogy külön blokkban szerepeljenek a hazai délszláv zenéink. Ezek ebben a formában csak itt, Magyarországon, több százéves együttélést hordozva léteznek. „Lehet itt valakinek szerb az anyanyelve, ha hungarus-tudata van, minden, amit tesz, az a magyar kultúrát gazdagítja”.

A 45 éve zenélő Vujicsics együttesről a 2. oldalon írunk.

Világhíres strandkézisek

Szentendre Európa legjobb női strandkézilabda csapata. Július végén megnyerték a X. Salgó Cup-ot, hamarosan pedig Moszkvába utaznak egy magas pontszámú EBT tornára. Az eredményekért keményen megdolgoztak a sportolók, hiszen évente akár 50-75 napot is edzettek 9-12 órában, minden korosztályban. Az egyesület vezetője szerint erejük éppen ebben a több tízezer edzéssel töltött órában rejlik. „A világ legjobb strandkézilabda játékosainak jelentős része nálunk játszik. Ennyi év után, mint azt az idei EB is megmutatta, képesek az összes felmerülő problémát megoldani, legyen az taktikai vagy technikai jellegű. Összeszokottak, képzettek és mindent tudnak erről a sportágról. Nagy szeretet és elismerés övezi a csapatot, a világon mindenhol megtiszteltetésnek veszik, ha odautazunk versenyezni.”

Hírek a csapatról a 7. oldalon.

Szabványvilág

Elhaladok az Apor híd mellett Szentendrén – korosztályom számos tagjának ez a hely még ma is „a játszótér”. Pedig ott nem voltak tudományos módszerekkel készített egyensúlyi és forgó eszközök, modern mászásra, csúszásra kialakított szabványos játékok. Nem volt tudatosan tervezett közösségi tér sem, amely a gyermekek szocializációját, empátiakészségét fejleszti. Néhány napja egy új játszóteret adtak át a szentendrei Postáson. Olyan csilivili, minden létező csodával, s ahogy délutáni sétáimon látom, ez is nagy siker. Miközben élvezem én is annak látványát, ahogy a sok apróság hintázik, egyensúlyoz, mászik a modern gépeken, próbálom megszokni az erős színű műanyag játékok kissé bizarr látványát is. Magamban folyamatosan arra keresem a választ, lehetséges-e ma tájbarátabb megoldás? – Hogy is lehetne olyan szabadságuk unokáinknak, mint volt nekünk?

Az erről szóló jegyzetet a 3. oldalon olvashatja.

Micsoda pályára tud állítani egy jókor jött mondat!

Napérlelte muzsika a miénk…

A Vujicsics Együttes tagjai, Borbély Mihály, Brczán Miroszláv, Eredics Áron, Eredics Gábor, Eredics Kálmán, Szendrődi Ferenc, Vizeli Balázs idén az együttes fennállásának negyvenötödik évfordulóját ünneplik. Eredics Gáborral villantunk fel pár emléket az együttes elmúlt évtizedeiből.

Mindannyian klasszikus zenével kezdtünk Pomázon, ahol akkoriban egy zeneiskolai munkaközösség jött létre. A pomázi kezdeményezés szentendrei kihelyezett tagozattá vált később. A zeneoktatás rendszere Magyarországon kedvezményezett helyzetben van, mert akik tanítottak minket, azoknak a „tanári családfája" visszavezethető Bartókig, onnan pedig egészen Liszt Ferencig.

De a klasszikus zene egészen más, mint a népzene. Amikor nagyobbacskák lettünk, alakult egy fúvószenekar Pomázon Pap Tibor bácsi vezetésével. Míg mások suhancként mentek neki a világnak, mi vasárnaponként a fúvószenekarral próbáltunk. Tibor bácsi mondta először: „Fiúk, ti tehetségesek vagytok." Olyan korban ért bennünket a biztatás, amikor az ember még keresi magát, és ez sokat számít. Micsoda pályára tud állítani egy jókor jött mondat!

A Nemzetiségi Ifjúsági Hangszeres Népzenei Együttes a helyi néptáncegyüttes kísérőzenekara lett. Nagyon tetszett nekünk, hogy táncolnak a zenénkre, nem kottából, hanem fülhallásból tanultuk a kólókat, jól lehetett pörgetni a tempókat. Az átöltözéses szüneteket zenei betétekkel töltöttük ki. Egy idő után ugyanakkora sikere volt a zenének, mint a táncnak a sodró zenével, a gyönyörű lányokkal és viseletekkel, térformákkal együtt.

A fennállásának negyvenötödik évfordulóját ünneplő Vujicsics Együttes: Eredics Áron,Vizeli Balázs, Szendrődi Ferenc, Eredics Gábor, Eredics Kálmán, Brczán Miroszláv és Borbély Mihály

A szolid háttérzene műfajból így egy lépést előre léptünk. Az egyik húsvétkor – amit szimbolikus, szép időpontnak éreztünk –, indultunk el tulajdonképpen először a „kispartival" zenélni. Ez volt az a tudatos pont, ami már nem a zeneiskolához, nem a táncegyütteshez kötődött.

Vujicsics Tihamér nevét halála után egy évvel, 1976-ban vettük fel. Akkor már az összes szerb ünnepen mi játszottunk a környéken. A legutolsó találkozásunk vele a budakalászi búcsúban volt. Föl volt dobva, mert megkapta azt a kutatói állást a Zenetudományi Intézetben, amire mindig is vágyott, és készült Damaszkuszba, hogy a Rákóczi-motívumokat kutathassa. Sajnos elérte a repülőgépet… (ami lezuhant/szerk.)

Kendeffy Judit – aki Szentendrén volt népművelő akkor – győzött meg minket arról, hogy induljunk el a *'76-os Ki mit tud?*-on. Amikor már a TV-s középdöntőben jártunk, akkor döbbentünk rá: mi van gyerekek, ha továbbjutunk? Hirtelen kellett összerakni egy új számot. Olyan jól sikerült, hogy a döntőt megnyertük, ami közismertséget és népszerűséget hozott nekünk. Rengeteg koncertünk volt utána.

Nehezen indultak be a külföldi utak. „Nagyon jó a Vujicsics, de hát nem magyar zenét játszanak" – általánosan ezt gondolták rólunk, pedig magyar földből sarjadzott ez a zene. Az előítéletet úgy oszlattuk el, hogy a lemezünkön az A oldal első két száma szerbiai, azután végig magyarországi, a B oldal eleje „lenti" horvát és makedón, azután végig magyarországi horvát zene volt. A koncertjeinket is úgy szerveztük, hogy külön blokkban szerepeljenek a hazai délszláv zenéink. Ezek ebben a formában csak itt, Magyarországon, több százéves együttélést hordozva léteznek. Amikor ezt megértették az impresszáriók, felszabadult sok lehetőség.

Az első külföldi utunk *Franciaországba, Spanyolországba* vitt. *Michel Montanaro* segített minket azzal, hogy sok koncertet szervezett. Közös munkánk volt a *Vents D'Est*, a *Keleti Szél projekt*, amivel ha hatvanszor nem voltunk Franciaországban, akkor egyszer sem. Különleges élmény volt, koncertjeinken hatalmas világsztárok is énekeltek. Turnéink közül kiemelkedik a *kuvaiti*, de legmesszebbre akkor jutottunk, amikor egy koncertsorozatban egész *Ausztráliát* körbecsavarogtuk.

„Akinek hungarus-tudata van, az a magyar kultúrát gazdagítja"

A miénk „napérlelte" muzsika. Sok a vidámság benne. Ha a magyar zenei hagyományokra gondolunk, ott kevésbé jellemző ez a túláradó életöröm. Nagyon hamar feladatunkká vált, hogy a magyar közönség, amikor először hallja a zenénket, tudjon vele valamit kezdeni.

Az évek során közös projektjeink voltak olyan fantasztikus előadókkal, mint *Sebő Ferenc, Sebestyén Márta, Szörényi Levente* vagy *Tolcsvay László*. A legbüszkébbek az ***Apáról fiúra koncertek***re vagyunk.

Nagyon boldogok voltunk, amikor a negyven éves évfordulónk kapcsán a *Kossuth-díj* megtalált minket. Különleges, hogy a nemzeti kultúrához szorosan kötődő elismerést egy dedikáltan nemzetiségi zenével foglalkozó együttes kapja meg. Ez jó érzés, és ugyanilyen jó érzés volt, amikor a *Prima Primissima Díj*ra jelöltek. A legutóbbi, a negyvenöt éves fennállásunk kapcsán elnyert *Magyar Örökség Díj* ebben ez értelemben véve is nagyon különleges. Ahhoz tudnám hasonlítani, amikor 2005-ben *Vujicsics Tihamér posztumusz megkapta a Magyar Művészetért Díjat*. Ahogy *Szabados György* akkori laudációjában írta: lehet itt valakinek szerb az anyanyelve, ha hungarus-tudata van, minden, amit tesz, az a magyar kultúrát gazdagítja. A negyvenöt év alatt nemcsak népművelő feladatot töltött be a zenekar, hanem a hangszerek, a zene révén megmentett olyan kultúrkincseket, amelyek ma már feledésbe merültek volna.

(Szentendre Hírportál)

Európai népek fesztiválja 2019 – Portugália

Amióta 2005-ben Szentendre belépett az European Peoples' Festival szervezetbe, Szentendre Nemzetközi Kapcsolata Egyesületének tagjai minden évben részt vesznek az évente más európai kisvárosban tartott fesztiválon, melynek 2011-ben mi adtunk otthont.

A fesztivál fő célkitűzése az EPF 1992-es megalapításától az, hogy a résztvevő, „élhető méretű" kisvárosok lakói megismerjék a ma már az EU tagországainak több mint felét képviselő települések küldötteinek közvetítésével a jelen lévő nemzetek kulturális örökségét, hagyományait, s egyúttal a csapatok tagjai nemes versenyekben mérjék össze erőiket. Tavaly, a litvániai Radviliskisben megrendezett fesztivál után a most mindössze 23 főből álló szentendrei csoport július 27-én Európa másik végére, Portugáliába indult. Cantanhede, a Szentendrénél mintegy 10 000 lakossal népesebb városka az ország északi részén fekszik.

Legnevezetesebb szülötte Pedro Teixeira konkvisztádor (1570–1641), Amazónia első európai felfedezője, s az egész ország későbbi történetét meghatározó ura Dom Luís António de Meneses (1595–1675), Cantanhede grófja volt, aki az 1665. évi montes carlosi csata hadvezéreként kivívta Portugália Spanyolországtól való teljes függetlenségét.

A fesztivál menetrendje megalapításától kezdődően előre meghatározott: az első nap délelőttjén ökumenikus istentiszteletet tartanak valamelyik helyi templomban, melyet délután a résztvevő nemzetek színpompás felvonulása követ. A következő négy napon a résztvevő országok csapatai sport- és kulturális versenyekben mérik össze erőiket. Idén foci, kosárlabda, úszás, pétanque és az óceán partján megrendezett strandröplabda mérkőzések voltak, emellett most is meghirdették a várost vagy a fesztivált megjelenítő – természetesen a helyszínen készült – festmények és fotók versenyét is. A csapatoknak egy, lehetőleg a saját nemzeti sajátosságaikat bemutató színpadi produkcióval is fel kellett készülni, ezt idén a szentendreiek az 1970-es években megszületett magyar táncház mozgalom igen hangulatos bemutatásával oldották meg.

A fesztivál elmaradhatatlan eleme az Eurovillage, ahol lehetőség van otthonról hozott emléktárgyak árusítására, de az országot és a várost népszerűsítő információs anyagok terjesztésére is. Itt, a vásár területén került sor az ugyancsak elmaradhatatlan főzőversenyre, melyen osztatlan sikert aratott a krumpligulyás és a helyben sütött magyar csörögefánk.

A portugálok büszkék kulturális örökségükre: az utolsó napra versenyeken kívül meghirdetett, feladatlapos városnéző „kalandtúra" keretében Cantanhede minden jelentős műemlékét, múzeumát, vagy éppen ennek a városnak mindegyik közterén látható – igen magas színvonalú – kortárs szobrászati alkotásokat is megismerhettük. Az is hagyomány, hogy minden helyszínen a fesztiválok egyik napjára szabad programot biztosítanak, hogy a résztvevők távolabb fekvő városokat, természeti értékeket is felkereshessenek. Cantanhede-től alig 30 km-re van a csodálatos Coimbra, ahol 1290-ben alapították meg Portugália első egyetemét, melynek nyolc fakultásán ma közel 10 000 hallgató tanul. Coimbra nemcsak különlegesen szép, folyóparti fekvéséről, csodás templomairól és más műemlékeiről híres, itt alakult ki a ma már nemzeti szellemi örökségként nyilvántartott fado (gitárral kísért melankolikus ének) coimbrai stílusa, mely a város utcáin ma is lépten-nyomon felcsendül, mert az előadásokkal az egyetemisták tanulmányaikra gyűjthetnek adományokat.

Sok különleges élményben volt tehát részünk Portugáliában, de volt néhány zavaró tényező is: a máshol kiemelt eseményként kezelt *European Peoples' Festivalt Cantenhede-ben* egy országos ipari és mezőgazdasági vásár keretében rendezték, s ez nem kicsit csökkentette a fesztivál súlyát és látogatottságát. Nehezen szoktuk meg a kissé lazán kezelt időpontok és helyszínek többszöri megváltoztatását is, de mivel mi végül is a fesztiválra, s nem utolsó sorban régi barátainkkal találkozni utaztunk oda, mindezeken hamar túltettük magunkat.

A csoport kis létszáma ellenére jól szerepelt, a versenyekben az erős középmezőnyben maradtunk. *Kertész Kata festménye* a második helyezést érte el, *kosárlabda csapatunk* a 4. helyen végzett. Mindnyájan úgy búcsúztunk vendéglátóinktól és a résztvevő további 13 ország (Belgium, Dánia, Finnország, Franciaország, Írország, Lengyelország, Lettország, Litvánia, Luxemburg, Németország, Olaszország, Skócia és Spanyolország) csapataitól: viszontlátásra jövő júliusban a finnországi Raaseporiban!

Krizbai Éva

Újra országjáró körútra indul a hangszerek királynője

Az *Orgonák éjszakája* méltó nyitánya volt az **OrgonaPont sorozat**nak. A Filharmónia Magyarország szervezésében augusztusban újra elindul az orgona, hogy csodás hangulatot varázsoljon a könnyed, nyáresti programok kedvelői számára. Most azonban nem rekordokat dönt, hanem duettezik a hangokkal, rézfúvósokkal, vonósokkal és a legváratlanabb hangszerpárosításokkal lepi meg a közönségét. Az OrgonaPont idén 31 koncertet jelent az ország 23 városában: Balatonlellén, Békéscsabán, Debrecenben, Egerben, Győrben, Hajdúböszörményben, Hódmezővásárhelyen, Kaposváron, Kecskeméten, Kiskunhalason, Martfűn, Miskolcon, Nyíregyházán, Pakson, Pécsett, Sopronban, Szegeden, Szekszárdon, **Szentendrén**, Székesfehérváron, Szombathelyen, **Vácott** és Veszprémben. Az OrgonaPont olyan fantasztikus orgonaművészeket sorakoztat fel, mint *Kovács Róbert, Somogyi-Tóth Dániel, Szamosi Szabolcs, Kovács Szilárd és Mészáros Zsolt Máté*. A koncerteken színes hangszerpárosításokat hallhat a közönség: a *Szent Efrém Férfikar*tól a *Kodály Filharmonikusok Debrecen kamarazenekará*n át *Horgas Eszter* fuvolaművészig nagyszerű előadók jelennek meg. A muzsika barátai találkozhatnak a *Határon Túli Magyar Zenészek Szimfonikus Zenekarával*, melynek tagjai célul tűzték ki a magyar kulturális és művészeti élet határokon átnyúló egységének megőrzését. A népzene is helyet kap a hangversenyeken, az orgonaművészek mellett többek között fellép a fantasztikus hangú *Sebestyén Márta*, illetve *Palya Bea* is.

Jegyek kaphatók a Filharmónia Magyarország jegypénztáraiban, a *www.jegymester.hu* oldalon, és a koncert előtt *a helyszíneken*. További információk az *www.filharmonia.hu* weboldalon találhatók.

Pilis–Dunakanyari Hírmondó

A Pilis-Dunakanyari régió 13 településének független lapja. ■ Alapítva 2004-ben ■ Kiadó: **Szólabda Stúdió** ■ Főszerkesztő: **Csatordai Katalin** ■ Olvasószerkesztő: **Dallos Nagy Kriszta** ■ Munkatársak: **Huszár Diána** korrektor/szerkesztő riporter, **Benkovits György, Krizbainé Szabó Éva** ■ Reklámfelvétel: a szerkesztőségi elérhetőségeken ■ Nyomdai előkészítés: **KOCKA** ■ Szerkesztőség levelezési címe: 2000 Szentendre, Duna-korzó 18. Mobil: 06(30)986-2737, E-mail: pilis.dunapress@gmail.com; www.dunakanyar.hu ■ Terjeszti a kiadói hálózat ■ Nyomda: **Délkelet-Press Kft.** ISSN 1786-1802

30 éve testvérváros Szentendre és Wertheim

Minden 1989-ban kezdődött!

A rendszerváltás hajnalán, a berlini fal lebontása előtt néhány hónappal került a város vezetőinek látókörébe három másik – akkor még Nyugat-Németországhoz tartozó – kisváros mellett Wertheim, s ez nem volt véletlen! Ugyanis a 2. világháború után, 1947-ben Csobánkáról kitelepített „svábok" közül sok család éppen ebben a baden-württembergi kisvárosban lelt új otthonra. A Csobánkáról elszármazott németek egyik igencsak aktív tagja, *Hermann János* meggyőző erejének köszönhetjük, hogy Szentendre képviselő testülete nem keresgélt tovább, Wertheimet választotta testvérvárosul, s éppen 30 éve, hogy *Krajcsovics Istvánné* tanácselnök-helyettes és *Gerhard Schwend* főpolgármester-helyettes aláírták a szerződést Szentendrén. Egy évvel később, a falbontás és a magyarországi választások után az ilyenkor szokásos második, „viszonos" dokumentumot már *Németh Gábor* polgármester és *Stefan Gläser* főpolgármester jegyezte Wertheimben (a város 1992-ben Csobánkával is szerződést kötött).

Keleten és Nyugaton egyaránt ekkoriban élte fénykorát a testvérváros-kereső mozgalom. Ennek megalapozója az 1963-ban *Charles de Gaulle* francia köztársasági elnök és *Konrad Adenauer* német kancellár által aláírt, a francia-német megbékélést megalapozó ***Elysée-szerződés***, melynek folyományaként az addigi háborúkban „ősellenségként" szemben álló nemzetek között egyre gyakoribbá váltak a civil kapcsolatokat elősegítő testvérvárosi szerződések.

Az Európai Unió, felismerve a mozgalom különleges jelentőségét, 1989-től ajánlásaival erősen szorgalmazta és támogatta is a különböző országokban lévő városok közti kapcsolatok létesítését. Nekünk, magyaroknak – és általában a kelet-európai országoknak – ez jelentette a legelső nyitást a „létező szocializmusban" nehezen, az útlevél mellett csak külön kiutazási engedéllyel elérhető Nyugat felé. Bár Magyarország csak 14 évvel később, 2004-ben csatlakozott az Európai Unióhoz, ez nem gátolta meg testvérvárosi kapcsolataink folyamatos gyarapítását.

Jelzésszerű, hogy alig néhány hónappal a romániai forradalom után elsőként Erdély felé nyitottunk: már 1990 áprilisában szerződést kötöttünk *Zilahhal* és *Kézdivásárhellyel*. Még ugyanezen év júniusában hivatalosan is testvérvárosivá vált régi kapcsolatunk a *finnországi Uusikaupunkival*, októberben pedig az akkor még Jugoszláviához, ma már Szerbiához tartozó *Kruševaccal* írtuk alá a szerződést. Wertheim azonban nemcsak az első, az áttörést hozó testvérvárosunk, a velük azonnal kialakult kiváló kapcsolatainknak további folyománya, hogy 7 évvel később, 1996-ban Wertheim *angliai testvérvárosaival, Huntingdonnal* és *Godmanchesterrel*, majd egy évre rá az ugyanehhez a körhöz tartozó *francia Salon de Provence*-szal is megkötöttük az egyezményt. A minden oldalról szerződésekkel megerősített magyar-német-angol-francia (és olasz) együttműködést azonban csak 2016-ban sikerült valóban „szoros kör"-ré formálni, amikor ***Verseghi-Nagy Miklós*** polgármester aláírta az *olaszországi Gubbióval* a testvérvárosi szerződést.

Ez a szoros kör azonban nem akadályozza, hogy Szentendre más városokkal is kapcsolatokat létesítsen, így lett testvérvárosunk 2003-ban a szentendrei *dalmátok őshazájában lévő Stari Grad,* 2007-ben pedig – sajnos azóta is „alvó" kapcsolatként – *Barbizon*. Egyetlen *Európán kívüli testvérvárosunk a vietnami Hội An.*

Mit is köszönhetünk tehát Wertheimnek? Mindenek előtt az első Európa felé történő nyitást, ami egyfajta magyarországi megbékélést is eredményezett: az 1947-ben emberi mivoltukban sok esetben vétlenül megalázott, kitelepített németek baráti kéznyújtását. Másrészt azt a nekünk tálcán felkínált kapcsolatrendszert, melynek nyomán mára már sok száz diák utazhatott *Németországba, Angliába, Franciaországba és Gubbióba* is, nyelvgyakorlásra, baráti kapcsolatok megalapozására.

Első testvérvárosi szerződésünk aláírásának 30. évfordulóját augusztus 19-én a Városháza dísztermében megtartandó jubileumi gálaműsor keretében ünnepeljük meg, melyre 17 tagú wertheimi delegáció érkezik Szentendrére.

-kszeva-

TÉR-HÍR • TÉR-HÍR • TÉR-HÍR •

A szentendrei rózsakertészetek nyomában

Sokféleképpen nevezték már városunkat, s egy tucatnyi jelzőt a nagyközönség is elfogadott. Ilyenek „a festők városa”, a „Dunakanyar kapuja” stb… és most újabb jelző: „a rózsakertészek városa”. Az elnevezéssel, bármennyire is nagyvonalúnak tűnik, nem kérkedni akarunk. E jelzőnek alapja van, Szeged és Hódmezővásárhely kivételével nincs még egy magyar város – különösen kisváros – ahol annyi rózsakertész működne hivatásszerűen és műkedvelőként, mint Szentendrén. „A tanács nyilvántartása szerint 40 szakképzett, hozzáértő család foglalkozik rendszeresen rózsahajtatással, nemesítéssel és termesztéssel.” írta a hatvanas évek derekán a Pest Megyei Hírlap.

A szentendrei rózsakertészekről a mai szentendreiek már alig hallottak. De azt is kevesen tudják, milyen erős és évszázados szellemi, lelki kapocs köti össze *Szentendrét a görög Athosz szigetével*. Hogy nem csak *Hilandar szent kolostoregyüttese* az, de a félszigetről a *szerzetesek rózsái is eljutottak* anno a *városunkba*. Hogy *Velence* nem csak azért emblematikus hely számunkra, mert *itt nyomtatták a püspökség egyházi könyveinek jelentős hányadát, és itt játszódik Jakov Ignjatovity regényének néhány részlete is, és a legenda szerint itt testőrködött, kereskedett, hajózott néhány szentendrei dalmát család őse is,* akiket schiavonéknak neveztek.

Velencei kert

Mindezen túl innen került kalandos és romantikus úton Szentendrére a ***Pax (béke)***, vagy ahogy itt nálunk fonetikusan kissé torzítva nevezték a ***Písz nevű, piros cirmairól ismert sárga rózsa is.***

Volt Szentendrén egy szakmai közösség, amelyet a rendszerváltás után ledarált a kegyetlen globális piac. A hetvenes évek végéig sikeres, jóindulattal céhnek is nevezhető közösség, a rózsások, jelentős szerepet vállaltak Szentendre gazdasági és közösségi életében. A kertészkedés speciális formáját űzték, rózsát „hajtattak”. Így nevezték, amikor fűtött üvegházakban ügyes trükkökkel arra csábítják a növényt, hogy akkor virágozzék, amikor ez neki nem szokása, télen.

Magas szakmai tudást, elhivatottságot és áldozatot követelt ez a művelet. S bár a kertészkedés mesterségének ősi és erős gyökerei voltak korábban Szentendrén, a rózsatermesztés e huszadik századi üvegházi formáját ***Kovács Gyula*** úr a harmincas években tette ismerté és népszerűvé. Az ő kertészetében tanultak első követői, közöttük apám is, és itt sajátították el e csodálatos kertészeti tudomány számos csínját-bínját, hogy aztán a hatvanas években már közel ötven önálló kis házi kertészetben műveljék a mesterséget.

– Ezekről, de még más dolgokról is számos legendát és történetet felidézek majd azon a vetített képes fecsegésemen, amelyet ***augusztus 30-án a Szamos Marcipán Múzeum Cukrászdában*** tartok ***délután 6 órától.*** Szót ejthetünk arról is, hogy a Szentendrei rózsától, a házak falához ültetett mályván át, a levenduláig milyen kertészeti hagyományai, szokásai vannak Szentendrének, és hogy mit lehetne tenni ma is e szép mesterség érdekében.

Benkovits György

Dialógusok – Polilógusok

Ezzel a címmel rendez kortársékszer-kiállítást a MANK (Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft.) a szentendrei Új Műhely Galériában. A kortárs ékszer funkcióját, formavilágát, anyaghasználatát tekintve gyakran eltér a hagyományostól. Az ipar- és képzőművészet, illetve a design határterületén elhelyezkedő alkotások arra ösztönzik a befogadót, hogy újragondolja az ékszer helyét a művészettörténetben és viselője életében. A kiállítás a sokrétű elméleti háttérrel és technikai megvalósítással dolgozó művészek munkáin keresztül bemutatja a kortárs ékszer hazai fejlődését is.

A tárlatot ***augusztus 14-én, este hat órakor*** *Spengler Katalin műgyűjtő nyitja meg.* Köszöntőt mond Tardy-Molnár Anna, a MANK ügyvezető igazgatója, közreműködik ének, elektronika (szabad improvizáció) bemutatásával: MA'AM.

A kiállító művészek: Balázs Marianna, Bartl Dóra, Besnyői Rita, Börcsök Anna, Dávid Attila Norbert, Dés-Kertész Dóra, Egri Zoltán, Fazekas Veronika, Fekete Fruzsina, Gera Noémi, Hajdu László, Horányi Kinga,Huber Kinga, Jermakov Katalin, Kecskés Orsolya, Kocsor Eszter Sára, Kövér Dóra Rea, Király Fanni,Neuzer Zsófia, Péter Vladimir, Roskó Mária, Stomfai Krisztina, Szilágyi Sapi, Tengely Nóra,Tóth Zoltán, Varga Gergő, Vékony Fanni.

A kiállítás szeptember 15-ig, keddtől vasárnapig 10 és 18 óra között tekinthető meg.

Szentendre éjjel nappal vár!

Idén még nagyobb, még színesebb programkínálattal várják a látogatókat az év „legszentendreibb” eseményén. A város immár tizennégy éve, hagyományosan augusztus utolsó hétvégéjén a Szentendre Éjjel-Nappal Nyitva fesztivállal búcsúztatja a nyarat. A programsorozat augusztus 30-tól szeptember 1-jéig több, mint 250 programmal szórakoztatja az érkezőket.

A tematikus városi séták mellett jótékonysági gumikacsa-verseny, minden este fényfestés, két színpadon számtalan koncert – így Bagossy Brothers Company, Soulwave, Ocho Macho, Ferenczi György és a Rackák-, performanszok, kiállítások, workshopok, gyerekprogramok lesznek. Az **ArtUdvarok** programjain a látogatók beléphetnek a szentendrei porták kapuin, találkozhatnak az ott lakókkal, megismerhetik munkájukat, életüket. A házigazdák között van festőművész, kőfaragó, közgazdász, nyelvtanár, művészeti író, restaurátor is. Az eseménysorozatban 44 helyszínen, közel 200 program közül választhatnak a látogatók. *(Egyes programok belépődíjasok. Ezekre jegyek már elővételben is válthatók a fesztivál honlapján: www.szentendreejjelnappalnyitva.hu.)*

Most először nem csupán rekordmennyiségű kávézó, galéria, étterem, múzeum, valamint a helybeliek udvarai nyílnak meg a fesztiválon, hanem Szentendre szakrális terei is. A **SacraArt** keretein belül a város felekezetei különleges, az év többi részén nem látható és hallható zenei és interaktív programokkal várják – nemcsak az adott gyülekezethez, közösséghez tartozó- érdeklődőket.

A kulináris élvezetek kedvelői a **GastroArtban** 11 étteremben és cukrászdában kóstolhatják végig a vendéglátósok és a szentendrei képzőművészek együttműködésével, kizárólag erre a hétvégére elkészített ételkreációkat. A GastroArt-hoz egy városi séta is kapcsolódik, mely izgalmas kulisszatitkokra derít fényt. Szentendre ikonikus központi helye, a **Fő tér** reggeltől késő délutánig a gyerekeké (bábszínház, kézműves foglalkozások, ügyességi programok), este pedig a felnőttek szórakoztatja a Silent Disco, azaz több csatornás vezeték nélküli, fejhallgatós „csöndes” zenei party. A Duna korzó belvárosi szakaszán elterülő **Gasztro Utca** a kikapcsolódás, a feltöltődés helyszíne. Aki a fesztivál ideje alatt ellátogat ide, délutántól késő estig koncerteket hallhat, szépülhet a DM Szépségkamionjában, pihenhet a Telekom Epic Drama Chill Zone-jában, illetve gasztronómiai különlegességeket kóstolhat. Szinte mindannyiunkban megvan az új, ismeretlen dolgok felfedezése iránti vágy. Ezért is hozta létre városunk Tourinform Irodája a szentendrei **Városismereti sétákat**, amelyek során mindenki – saját érdeklődési körének megfelelően – megismerheti Szentendre rejtett kincseit. Erre a hétvégére a város többi kulturális intézménye is számtalan programot kínál: a **Kísérőprogramokban** megtalálható például a Szeretem Szentendrét fotózási lehetőség, a Ferenczy Múzeumi Centrum ArtCapital fesztiválja, a jótékonysági gumikacsa-verseny, a Japán Kert-beli Japán nap, a Művész Teraszkoncertek, a Mondvacsinált utcafesztivál. Ez évtől – a környezettudatosság jegyében – már a szentendrei fesztiválokon is **RePoharat** használhatnak a látogatók, melyeket többször is tele lehet tölteni frissítő üdítővel, sörrel a fesztivál standjainál. (Az első ital megrendelésekor fizetett betétdíjat távozáskor, a pohár pultoknál való leadásakor visszakapja a látogató.) A műanyagpoharakon lévő QR-kód a szentendrei nyári fesztiválokról is ad információt: az érdeklődők mobiltelefonja a www.szentendreprogram.hu oldalra navigál, ahol mindenki válogathat a programok között. További információk a fesztivál online műsorfüzetében és az esemény facebook és weboldalán találhatók.

A Preobrazsenszka templom búcsúja

A népünnepély ma is él

Van Szentendrének egy kétszázötven évnél régebbi hagyománya, a Preobrazsenszka templom ünnepe és búcsúja, amelyet az elmúlt a negyed évezred alatt mindig megtartottak.

A bácsalmási parókus ötven évvel az első hivatalos magyar augusztus huszadikai városi ünnep előtt a következőket írta: **„Ha valaki nagy ünnepi sokaságot akar látni, Szentendrére kell jönnie.** Hét templom harangja szól, és sokfelől érkeznek erre a napra vendégek, akik lovaskocsijai alig férnek el a városban. Preobrazsenje ünnepén a pópának hajnaltól éjfélig kell az Istenszülő anya csodatévő ikonja előtt állnia, mert oly sok a gyógyulni érkező zarándok..”

Mivel ennek az ünnepnek mindig fontos része volt az első szőlő fölszentelése is Szentendrén, ezért különösen jelentős közösségi szerepe is volt, hiszen a város újjátelepülését követően – 150 évig, a filoxéra pusztításáig – Szentendrének a szőlő és a bor volt a legfontosabb jövedelemforrása. Miközben ez mindig is pravoszláv ünnep volt, idővel lassan az egész közösségé lett. Ugyanis a Preobrazsenje a tímárok templomának ünnepe, így aztán a katolikus szamárhegyi cipellárszkik, (cipészek) csizmarszkik csizmadiák, és a kožarik (bőrösök), a saračkik, samardžijskik, sedlarskik, azaz a szamár és bőrnyerges, tabakos céhének népünnepe is volt évszázadokig.

A második világháborút követően aztán új tartalommal is gazdagodott. Ugyanis az ötvenes évek zord idején a korabeli hatalommal nem szimpatizálók ünnepévé is lett.

Nézegetve a régi fényképeket, a templom udvari búcsún ott látható szinte kivétel nélkül minden jelentős szentendrei festő *Barcsay Jenőtől Mihálcz Pálon át Ilosvay Pista bácsiig.* A hatvanas évektől a templom búcsújának, a templomudvari zenéléseknek volt egy mindenki által szeretett sztárja, aki tragikus haláláig maga is vonzereje volt az ünnepnek: **Vujicsics Tihamér.**

PROGRAM: ***Augusztus 19-én a tradíció szerint idén is 15.30- kor*** kezdődik a vecsernye, a Preobrzsenje a Vujicsics téri templomban, melynek végeztével a résztvevők az udvarra vonulnak. Itt körtánccal, kólóval és énekkel ünnepelnek majd. Ebben az évben a *Selo együttes játszik*. Innen vonulnak ***18 órakor*** a szerbiai vendégekkel együtt menettáncban a Fő térre. Preobrazsenje ünnepére ebben az évben is *anyaországi táncegyüttes gyermek és felnőtt táncscsoportja érkezik,* akik természetesen nem csak a menettánc részvevői lesznek, de az esti Lázár téri programban is fellépnek majd. Este ugyanis a Lázár téren folytatódik az ünnep, és tart majd hajnalhasadtáig.

-Benko-

Történelem a Skanzenben

Fronton innen, fronton túl

„Ismerje meg, milyen volt a katonák sorsa az első világháborúban! Szeretné látni testközelből, hogyan zajlott a besorozás? Kíváncsi rá, hogyan küzdöttek meg a mindennapi élet nehézségeivel az otthonmaradtak? Beutazzuk a frontot és a hátországot, felidézzük, hogyan éltek a háborúban és megelevenítjük a háború utáni hétköznapokat is.”

Az első világháború alatti és utáni mindennapokat mutatja be a Skanzen az érdeklődők számára ezen a nyáron. A látogatók ***augusztus 17-től 20-ig***, reggel kilenc órától öt óráig ismerkedhetnek a történelmi korszak ezen oldalával, a következő programok segítségével.

Életképek a frontról

(élő történelmi jelenetek)

A nemrégiben bevonult katonák lesátoroznak a falu szélén. Kezdődik a kiképzés: gyakorolniuk kell az alaki testhelyzeteket, a fegyverforgatást, a rohamozást, a géppuska és a hegyi ágyú telepítését, ágyúvontatást. A bevonulás ekkor még örömteli pillanatait, a harctéri kiképzést és a csendes tábori mindennapokat hamarosan igazi közelharc követi. A mindeddig békés faluban hadifoglyot ejtenek, sebesültet ápolnak. *(Az élő történelmi jelenet egyenruha- felszerelés és fegyverzeti bemutatóval egészül ki. Közreműködik: Magyar Tartalékosok Szövetsége, Hagyományőrző Tagozat)*

Eközben az otthon maradtak igyekeznek megküzdeni a mindennapi élet nehézségeivel, a háború miatt most már igencsak szűkös körülmények között. Hogyan próbálják meg áthidalni az élelmiszerhiányt? Vajon miért gyűjtik a rezet? Megtudhatja a múzeumi színház segítségével a múzeum hajdúbagosi portáján az alábbi időpontokban: *„Rezet vasért” – 11.30 és 14.30, „Ételért porcelánt” – 13.30 és 15.30*

Véget ért a Nagy Háború…

(élő történelmi jelenetek)

Néhány év múlva a Nagy Háború véget ér, de a katonákat még mindig hazavárják. Három szereplő élettörténetét, mindennapjait élhetjük át a háborút követő években. A helyszín a fiktív Kedmöce, egy kis falu a Balaton-felvidéken. *(Az élő történelmi játék helyszíne a Bakony, Balaton-felvidék tájegység.)*

Tematikus túrák

(pillanatképek a háborús hátország életéből)

A muzeológus által vezetett túrán az *Élet a fronton túl* tematikus év egyes helyszíneit járjuk be. Középpontban a csomagküldés, a jótékonyság és a betegápolás az első világháború alatt. *Indulás: a rendezvény ideje alatt minden nap 14:00-kor a Süsödi lakóház elől (Alföldi mezőváros tájegység)*

A múzeumban már elérhető a Skanzen *Élet a fronton túl* tematikus évének kiadványa. A katonakönyv segítségével önállóan bejárható pecsételős túrára is invitáljuk az érdeklődőket. *A katonakönyves menetlevelet keresse az információs pultnál!*

Beszélgetések

Gyógynövények az első világháborúban (Vukov Anikó néprajzkutató, muzeológussal); „Béna hadfiak” a „Nagy Háborúban” (Kloska Tamás történész, muzeológussal)

Nők az élet frontján (Kloska Tamás történész, muzeológussal); Ünnepi alkalmak a „Nagy Háború” idején (Kiss-Kozslik Eszter történész, muzeológussal).

Játékos helyszínek

Háborús kvíz és háborús rejtvények (a Kondorfai iskolában) Bakaképző (a Játékudvarban) Döntések és döntéshozók – első világháborús interaktív társasjáték (a Kisbodaki pajtában) (

A Nagy Háború egy-egy hadjáratát teljesíthetjük a társasjáték segítségével, miközben a feladatok megoldásához korhű tárgyakat, dokumentumokat kell megvizsgálnunk. Morzét fejthetünk, vagy korabeli cikkekben kell a válaszokat megkeresnünk a továbblépéshez. (Mesék a Nagy Háborúról (a Bábszínházban)

Kézműves programok

Indulás a frontra: Készítsünk katonás papírbabát! Bodza- vagy krumplipuska-készítés; Ágyú-készítés

Ajándék a hadba vonulóknak: keszkenő-hímzés; Írja meg saját tábori képeslapját! Ajándék a frontról: dobozkakészítés; Állítsuk ki az obsitlevelet! (végelbocsátó díszoklevél készítése); „Semmiből finomat” – Ismerje meg a háborús konyhát! Szálljon fel a Skanzen Vonatra, és tanuljon meg néhány háborús katonadalt!

Koncert, kiállítás

Augusztus 20., 15:00 – A SEBŐ EGYÜTTES koncertje. Híd az Isonzón – Első világháborús katonadalok. Az állandó kiállítás épületei 17 óráig látogathatók.

Forrás: Skanzen Press

Építészet és szobrászat határán

Egy kanadai művész Szigetmonostoron

A Monostori Művésztelep megálmodójának és főszervezőjének, Veres Balázsnak az az egyik célja, hogy a telep hosszabb távon nemzetközivé váljon. Azt szeretné, hogy a világ sok tájáról érkezzenek ide alkotók, akik elhozzák sajátos világlátásukat, és elviszik hazájukba Szigetmonostor jó hírét. A folyamat idén elkezdődött: a nyolc itt alkotó művész egyike, David Umemoto építész és szobrászművész ugyanis Kanadából érkezett.

– Hogyan kerül egy kanadai, nemzetközi hírű művész egy magyar faluba?

Minden az internettel kezdődött. A művésztelep szervezője, *Veres Balázs*, ugyanis így talált rá a műveimre. Ezután kaptam tőle egy e-mailt, amelyben leírta, mivel foglalkoznak a Monostori Művésztelepen, s megkérdezte, lenne-e kedvem csatlakozni. Tetszett, amit írt, igent mondtam az invitálásra.

– Miként vált önből betonnal foglalkozó szobrász?

Eredendően építész vagyok, és néhány évig dolgoztam is a szakmámban. Azután, körülbelül húsz éve váltottam, megalakítottam a saját kis tanácsadó cégemet, és elkezdtem 3D grafikával, modellezéssel foglalkozni. Akkoriban ez még nagyon új dolognak számított. Számos építészeti pályázaton vettem részt, és különböző művészeti projekteken dolgoztam. Nagyon érdekelt a tárgyalkotás, a bútortervezés. Még 2010-ben egy évet Indonéziában töltöttem, ahol elmélyedtem a szobrászatban, a bútortervezés, a fémszobrászat, a művészi fémöntés rejtelmeiben. Amikor visszatértem Kanadába, már nem akartam 3D technológiával foglalkozni, a valóságban szerettem volna látni azokat a tárgyakat, amiket megálmodtam. A fémmegmunkáló műhelyekkel valami miatt megszakadt a kapcsolatom, tehát a fém nem jöhetett szóba, mint hordozó anyag. Így akadt utamba, körülbelül öt évvel ezelőtt, mondhatni véletlenül, a beton.

– Korábban járt már Magyarországon?

Igen, voltam már itt hátizsákos turistaként, közvetlenül az egyetem elvégzése után. Akkoriban mintegy fél évet utaztam Európában, és Magyarországot is útba ejtettem. Budapestet és Esztergomot látogattam meg akkor.

– Most két hetet tölt a Szentendrei-sziget egyik bájos településén. Mik a benyomásai Szigetmonostorról?

Elképesztő módon lehet érezni itt, hogy egy szigeten vagyunk, még ha nem is láttam sokat a vizet, a Dunát. Nagyon szép minden, csend és nyugalom van, igazán lehet koncentrálni a művészetre. Nagyon örülök, hogy nyáron lehetek itt, és élvezhetem a jó időt, a napot, a szabadságot.

David Umemoto Kanadából érkezett a táborba

– A művésztelepen, Szigetmonostoron szerzett benyomásai valamilyen formában megjelennek-e a műveiben, illetve a művekhez vezető gondolatokban?

Miután nem hoztam magammal eszközöket, szerszámokat, már a tábor előtt gondolkodtam azon, vajon milyen szerszámok, segédanyagok lesznek itt, milyen lesz az alapanyag, egyáltalán milyen technikai körülmények fogadnak majd. Ezért, bevallom, meglehetősen minimalista tervekkel érkeztem. Úgy voltam vele, hogy az említett bizonytalanság miatt nem fogok mást csinálni, mint amit általában. Amikor megérkeztem, láttam, hogy milyen jók a feltételek, hogy a többi művész milyen irányokba indul, s mindez termékenyítőleg hatott rám. Sok jó ötletet viszek haza!

– Milyen irányba halad a művészete, milyen alkotások állnak a legközelebb a szívéhez?

Több csapáson haladok párhuzamosan. Szívesen alkotok tájképeket, izgatnak a kősivatagok természetesen kialakult sziklaképződményei, amelyek némelyike olyan, mintha emberi kéz alkotta volna. Építész múltam miatt pedig érdekelnek a kevésbé absztrakt formák, megoldások is, mint amilyenek az építmények, épületek. A műveim egyébként a davidumemoto.com oldalon megtekinthetők.

– Milyen emlékekkel tér majd haza Szigetmonostorról?

Nagyon kedvesek, közvetlenek és segítőkészek itt az emberek. Ez mindenképpen olyasmi, amire sokáig emlékszik az, aki egyszer itt járt.

Bognár Károly

Családok Éjszakája a Faluházban

Aludj velünk és kívánj egyet…

Minden évben, amikor a nyári szünidő eltöltésén töprengünk, gondolatban végigjárjuk a népszerű üdülőhelyeket. És minden évben ugyanarra jutunk. Mi ott lakunk, ahová mások nyaralni járnak. Miért menjünk hát messzebbre, mikor itt minden megvan a kikapcsolódáshoz, természet, vízpart, sült hal, jó programok…

A Szigetmonostor Faluház rendezvényei között találunk olyat, amely csak felnőtteknek szól. Van, ami csak gyerekeknek és olyan is, ahol kicsik és nagyok együtt szórakozhatnak. Annak idején egy programra készülődve néztünk körül, s láttuk meg, mennyire jók a Faluház udvarának adottságai néhány sátor felállítására. Nagy, de zárt terület, fedett közösségi tér, néhány tűzrakó hely, és persze a felfűtésre váró kemence. Pont mint egy jó kempingben. Ezután ötlet ötletet szült. Mi lenne, ha beköltöznénk a Faluházba kicsit. Sátorral vagy anélkül, a szabad ég alatt töltött éjszaka minden élménydús vakáció része. Közös tábortűzzel, beszélgetéssel, társasjátékkal és saját kemencés vacsorával minden generációnak remek kikapcsolódás lehet. Szóljunk a barátoknak, a szomszédoknak, szóljunk Mindenkinek! Ismerkedjünk, beszélgessünk, töltsünk együtt egy vidám estét a tábortűz köré gyűlve, hullócsillagokat számolva és a Faluház udvarán nyugovóra térve. Így született meg a Családok Éjszakájának ötlete, amelyet immáron harmadik alkalommal tartunk meg a Szigetmonostor Faluház udvarán augusztus 24-én, szombaton.

Hozz magaddal sátrat, nyársat, egy kis sütnivalót és jókedvet, vagy bármi mást, ami szerinted elengedhetetlen egy nyáresti táborozáshoz! Délután öt órától elkészítheted a vacsorádat a felfűtött kemencében is! Várunk mindenkit szeretettel! Mert kell egy hely…

Kovács Attila

Faluház és Ravasz László Könyvtár

Leányfalu, Móricz Zsigmond u. 124.

Augusztus 11. vasárnap 18:00 – Ravasz László Könyvtár – **Izsó Zita Éjszakai földet érés** című kötetének bemutatója. • Úgy tűnhet, semmi sincs, amiben reménykedhetnénk. Aleppó vérző seb a szívünk helyén – a szeretetlenség mindannyiunkba végérvényesen befészkelte magát. Lerombolták a város templomait, és mi, mert nem tehettünk mást, meghúztuk magunkat a gyerekszoba omladozó falai között.

A szerzővel Patak Márta író, műfordító beszélget.

Augusztus 16., péntek 19:00 – **Kocsis Krisztián zongoraművész koncertje**

Kocsis Krisztián 1997. szeptember 10-én született Budapesten. Zenész szülők gyermekeként a klasszikus zene mindig fontos szerepet töltött be életében. Igen korán, már négyévesen komponált és improvizált, mindennapjai zenehallgatással, zongorázással és zeneszerzéssel teltek. Erre az időszakra datálódik kapcsolatának kezdete a kíváló zenepedagógussal és zongoratanárral, Becht Erikával, akinek jelen pillanatban is növendéke a Járdányi Pál Zeneiskola továbbképzős osztályában. Közismereti tanulmányait a Szent István Király Zeneművészeti Szakközépiskolában végzi.

2010-ben első díjat nyert a Nyíregyházán megrendezésre került XII. Országos Zongoraversenyen, 2011-ben a III. Országos Bartók Béla Zongoraversenyen játékát Kiemelt Nívódíjjal jutalmazták.

A 2012–13-as szezonban rendszeres közreműködője volt a „Debussy élete hat tételben" című sorozatnak, amely Kocsis Zoltán szerkesztésében a Művészetek Palotája-Fesztivál Színházában került megrendezésre. 2013 májusában elnyerte a Franciaországban, Párizsban megrendezésre került Ile de France Nemzetközi Zongoraverseny Philomuses különdíját, ahol ezzel egyidejűleg felkérték egy szólóestre.

2019. augusztus 19-én 16:00

„Hallgatni akartam. De aztán megszólított az idő, és éreztem, hogy nem lehet hallgatni. Szeretném elmondani mi történt a polgári műveltséggel ezekben az években és mi az ami a régi Európából megmaradt. Megszűnt egy életforma és egy műveltség… a humanista, polgári gondolatvilág, melynek szellemében nevelkedtem, melynek műveltségében és életformájában éltem, melynek szellemi és erkölcsi örökségét magaménak éreztem, és soha megtagadni nem tudom.

A humanista-polgári szellemiség céltábla lett, amelyre a minden újkori ideológia suhancai leadják sortüzeiket! (Márai)

– Hitel Múzeum – Galéria Erdélyi művészek Leányfalun sorozat • **„Én fáradt vagyok Európától"** előadásával a Leányfaluhoz szoros szálakkal kötődő **Márai Sándorra** emlékezünk. A színházi előadás után **Jovián György** Munkácsy Mihály-díjas festőművész kiállításának vernisszázsa következik, a tárlatot *Árkossy István* grafikus-festőművész nyitja meg.

Augusztus 24., szombat 18:00 Aba-Novák Galéria: Horváth Éva Mónika képzőművész kiállításának megnyitója.

Emberhalmaz

A tömegről és az emberi viszonyokról mesélnek **Horváth Éva Mónika** képei az Aba-Novák Galéria augusztusi kiállításán. A művész 1992-ben végzett a Képzőművészeti Egyetemen, – ahol mestere *Nagy Gábor* volt, – majd további diplomát szerzett az ELTE BTK esztétika szakán. Személyében olyan alkotó munkáit láthatja a közönség, akit a festészet, és tágabb értelemben a művészet technikai megoldásain túl a művészetelmélet és az emberi társadalom alapkérdései is izgatnak. Az Aba-Novák Galériában kiállított művei 2012-ben indult újabb festői periódusának elemei. A tömeg mozgását, arctalanságát mutatja be, olyan helyzetekben, amikor nem spontán körülmények között jelenik meg a sokaság. Lehet ez egy sportesemény közönsége, politikai gyűlés, koncert nézőtere, esetleg mozi előadás. A korábbi oldottságot mutató munkáin túllépve, most a múlt század húszas-harmincas éveinek német expresszionistáit láthatjuk képein, lendület, erő és hatásos kolorit jellemzi mostani alkotásait.

Az ***augusztus 24-én, hat órakor*** kezdődő ***megnyitón*** *Karinthy Frigyes Barabbás* című novellája hangzik majd el, és *Horváth Éva Mónika* különleges, *táncra és mozgásra épített performanszát* is láthatja a megnyitó közönsége, amelynek során egy új alkotás is születik.

K.K.

Gyulai Pál emléktúra

A Gyulai Pál pihenőhöz Leányfalun, ***szeptember 7-én, szombaton*** idén is emléktúrát szervez a Ravasz László Könyvtár. A ***gyülekezés délelőtt 10 órakor***

a Dunakanyar Könyvesbolt mellett, a CBA üzlet előtti téren lesz, ahová szeretettel várják ***Gyulai Pál*** *tisztelőit* minden korosztályból! Szendrey Ignácz, Petőfi és Gyulai Pál apósa, talán az erdélyi tájra emlékezve vásárolta meg kb. 80 holdnyi birtokát Leányfalun, és épített rá nyári lakot 1872-ben Ybl Miklós tervei alapján. Ebben a házban töltött el Szendrey több, mint 20 évet,1895-ben bekövetkezett haláláig. Hosszú évekig nyaralt itt Gyulai Pál író, kritikus is, aki Szendrey lányát, Máriát vette feleségül. Szendrey a hegyoldalban vejének építtetett egy kisebb „fa alkotmányt", a „Meszszelátót". Helyén ma emlékoszlop áll, melyet 1920-ban a Leányfalusi Törzs tagjai emeltek, és hosszú évekig minden év szeptember 8-án, Szendrey Júlia halálának évfordulóján koszorúzással egybekötött ünnepségen szavalatokkal, felolvasásokkal adóztak Gyulai emlékének. Az emlékmű mögötti kis völgy a Csikós tóval, szelídgesztenyéssel azóta is kedvelt kirándulóhely. Az emléktáblára a *Leányfalván* című Gyulai-vers egyik strófáját vésték.

Információ: Ravasz László Könyvtár Leányfalu, Bedő Szilvia, tel.: 70/336 38 37

Emlékezés

Kovács Péter, a firkáló

Az Aba-Novák Galériában augusztusban hagyományosan hosszabb kiállítási szünet van. Ez többek mellett a következő időszak tárlatainak előkészítését is jelenti. A 2019-es esztendő feladatait is ennek jegyében állították össze.

Július 20-án futótűzként száguldott végig a magyar képzőművészeti élet műhelyein: meghalt **Kovács Péter** festő, grafikus. Kovács Péter (vagy ahogyan képeit szignálta: ***Pet'R***) 1943-ban Budapesten született, 1970-ben diplomázott a Magyar Képzőművészeti Főiskola festő szakán, ahol *Fónyi Géza* és *Barcsay Jenő* voltak mesterei. Ettől az évtől rendszeresen kiállító művész. Derkovits ösztöndíjat kapott, Munkácsy-díjban részesült 1985-ben. A Magyar Köztársaság Kiváló Művésze díjat 2000-ben, a Kossuth-díjat 2008-ban vehette át. Könyvillusztrációk, címlapok fűződnek nevéhez. Kovács Péter halálhíre – szakmai ismertsége és elismertsége okán – sokkszerű reakciókat váltott ki művésztársaiból. Temetése ugyanakkor a lehető legszűkebb családi körben zajlott.

Éppen ezért az Aba-Novák Galéria egy villámkiállítás rendezésével szeretné elérni, hogy Kovács Péter barátai, kollégái és tisztelői lehetőséget kapjanak a méltó megemlékezésre augusztus 10-én és 11-én, 14 és 20 óra között a galériában. A falakon a művész grafikái, festményei, műtermében föllelhető legutóbbi munkái lesznek láthatók, amelyek között igen sok önarckép található. A rögtönzött tárlaton többször felhangzik majd a költő-barát *Zalán Tibor* ***Kovács Péter halálára*** írt verse: „Hír – barna csomagoló papíron. Kovács Péter halott". Az alkotó kedves borát (Monte pulciano d'Abruzzo) kínálják majd, s lapozgatható lesz a róla szóló könyv is. A pályatárs, *Sulyok Gabriella* portréfilmjét – ***„Egy firkáló"*** – levetítik a két nap alatt több ízben is.

(Kr)

VISEGRÁDI NYÁR 2019

Augusztus 10. 19:00 Rendezvénytér • Etnobeat est – Fellép az **Aurevoir** és a **Duckshell** együttes. ***Augusztus 19. 20:00*** Rendezvénytér • A **Budafok Big Band** ünnepi gálakoncertje **21:15 Tűzijáték** a Duna felett • **21:30 Utcabál a Madarak** Házibuli zenekarral. ***Augusztus 31. 18:30*** Rendezvénytér • Iskolaindító koncert gyermekeknek. Fellép az **Alma együttes. *19:00*** Királyi palota **Carlos de Pepa spanyol flamenco gitáros-énekes** nyárbúcsúztató koncert. ***Szeptember 7. 17:00*** Rendezvénytér • **XIII. Quadriburgiumi játékok** – Római Visegrádon (gladiátorok és legionáriusok harci bemutatója).

Bővebb információt a www.visegrad.hu honlapon talál.

Az országban elsőként a Petzeltben!

Pályaorientációs évfolyam indul

– A Dunakanyar „innenső” oldalán Budától Esztergomig ez az egyetlen olyan középiskola, ahol szakképzés folyik. Indulnak új szakok idén a Petzeltben? – kérdeztük ***Énekes Rita*** *igazgatótól.*

Ebben a tanévben kísérleti jelleggel indítjuk a *szakképzést megelőző pályaorientációs évfolyamot.* A program legfontosabb célja a tanulók alapkompetenciáinak fejlesztése, ugyanis tapasztalatunk szerint a hozzánk jelentkező tanulók hiányosságokkal rendelkeznek. A pályaorientációs év alatt a tanulók behozzák lemaradásaikat és olyan szakmát választanak, amelyet szívesen tanulnak. A felzárkóztatás fontos eleme, hogy kevés tanár tanítja a tanulókat és műveltségi területek szerint fejlesztjük őket. Projekt módszertan szerint, kötetlen órarendben tanulnak, a pozitív fegyelmezés érdekében nem osztályozunk, csak szövegesen értékeljük eredményeiket. Szintén a tanulók támogatását szolgálja, hogy az órák 40%-át két tanár együtt tartja, így minden egyes tanulóra több figyelem jut. Nagyon fontos a tanárok részéről a segítő, támogató hozzáállás, ezért azok a tanárok tanítanak a pályaorientációs évfolyamon, akik türelmesen és elfogadó pedagógiával fordulnak a tanulók felé.

Ahhoz, hogy minden tanuló a számára legmegfelelőbb szakmát tudja kiválasztani, hetente egy napot külső helyszínen töltenek, ahol különböző szakmákkal ismerkednek. Étterem-, szálloda-, áruház-látogatásokat szervezünk, a BKV, az ELMŰ oktatási központját és más külső gyakorlati munkahelyeket is meglátogatnak, különböző szakmákkal ismerkednek. –

– A többi képzésről mit kell tudnunk?

Nappali rendszerű képzéseink között legnépszerűbb a hároméves szakács, cukrász szakma, amelynek elvégzése után két év alatt érettségi vizsgára készítjük fel a tanulókat. A ***szakgimnáziumi képzésben*** négy év alatt érettségi vizsgára készítjük fel a tanulókat és pincér vizsgát tehetnek a képzés harmadik, vagy negyedik évében. A sikeres érettségi vizsga után egyéves technikus képzésben vendéglátás szervező képesítést szereznek, amely emelt szintű képesítés és vezető pozíció betöltésére is feljogosít.

A ***Szakképzési Hídprogramba*** az általános iskolából lemorzsolódó tanulók érkeznek, két év alatt megszerzik a 8. osztályos végzettséget, valamint vendéglátó eladó rész-szakképesítést.

Az iskolai rendszerű felnőtt oktatásban két év alatt ingyenesen szerezhetnek szakmát a jelentkezők. Vendéglátás területen *szakács, cukrász, pincér* és *diétás szakácsképzést* indítunk. Ezen kívül *számítógépszerelő, pedagógiai* és *családsegítő asszisztens, turisztikai szervező* képzésekre várjuk a jelentkezőket. A nappali rendszerű képzéshez hasonlóan ***érettségi vizsgára felkészítő képzést is indítunk.*** A felnőtt oktatás óráit hetente három délutánra szervezzük. Várjuk szeretettel a jelentkezőket!

Elérhetőségeinket megtalálják iskolánk honlapján www.petzeltj.hu

Erasmus+ mobilitások az általános iskolában

Pályáztunk, nyertünk!

Egy évvel ezelőtt, 2018-ban pályáztunk először a Tempus Közalapítvány által koordinált Erasmus+ program „Köznevelési intézmények munkatársainak mobilitása” kategóriájában. Sikeres projektünk megvalósítására egy évünk volt, az elnyert 9932 euróból öt pedagógusunk külföldi tanulmányait tudtuk finanszírozni. A támogatás magában foglalta a tanfolyam, az utazás, a megélhetés és a lakhatás költségeit is.

Iskolánk, a Dunabogdányi Általános Iskola fő fejlesztési területei közé tartozik az infokommunikációs eszközök (továbbiakban IKT eszközök) széleskörű használatának terjesztése, és a nyelvoktatás színvonalának folyamatos emelése. A tanulmányi célok mellett azonban van egy másik fontos hozadéka az ilyen jellegű utaknak: nagyszerű lehetőséget kínálnak az európai nyitásra, a külföldi pedagógusokkal és iskoláikkal való kapcsolatok kiépítésére. Terveinknek megfelelően, három kolléga IKT módszertani kurzuson, kettő pedig nyelvi szintemelő tanfolyamon vett részt. Jómagam és *Takács Orsolya* kolléganőm 2018 júliusában ***Olaszország*** *egy távoli pontján,* ***Tropeán jártunk***. Kolléganőm egy *vállalkozási képességek iskolai oktatásával*, magam pedig egy *nyelvtanítással kapcsolatos IKT tanfolyamon vettem részt. Bácsi-Nagy Edina* tanítónő ***Angliába, Brightonba*** utazott, ahol egy *intenzív angol nyelvtanfolyamot végzett el.* Edina eredményei alapján sokat fejlődött szóbeli kifejezőképessége és nagy lendületet kapott az idegen nyelvi kommunikáció terén. *Melcher Ágnes német nemzetiségi tanítónk* kéthetes, *német tanároknak szóló nyelvi kurzuson vett részt* **Bécsben**. Céljainak megfelelően kiválóan tudta gyakorolni a német nyelvet, módszertani szempontból is gazdagodott a repertoárja, és ugyan nem tervezte, de a régen tanult angol nyelvet is gyakorolhatta. *Veller Gyöngyi angol tanár* egyhetes IKT alapú, *nyelvtanítással kapcsolatos módszertani kurzust végz*ett el 2019 áprilisában. A cég, amely az ottani tanfolyamot szervezi, már igen jártas az Erasmus+ programok megvalósításában, így kollégánk értékes módszertani ötletekkel a tarsolyában térhetett haza.

Mindannyian elmondhatjuk, hogy pedagógusként hasznos ismereteket szereztünk, és fantasztikus élményekkel gazdagodtunk. A tanulás mellett pedig lehetőségünk nyílt külföldi kollégák megismerésére és tapasztalatcserére. 2019-ben is nyújtottunk be mobilitási pályázatot, de forráshiány miatt sajnos nem kaptunk támogatást. Elbírálás alatt van még egy másik Eramus+ program keretében írt pályázatunk, az Iskolai partnerségek altípusban, amelynek keretein belül – pozitív döntés esetén – a leutenbachi, illetve két másik, egy olasz és egy portugál iskolával közösen valósíthatunk meg diákcsere programot. Az eredmény augusztusban várható. A projektet az Európai Bizottság támogatta.

Bogdányi Híradó/Lévai-Tóth Zsuzsanna

Művészeti oktatás – új formában Szentendrén

Több mint tíz éve már annak, hogy az AGY Iskolában működő – általános- és középiskolások részére is nyitott – művészetoktatás csöndben kihalt. Azóta Szentendrén, a képzőművészet fővárosában, ha egy gyereknek késztetése, netán tehetsége is mutatkozott a vizuális művészetek valamely ágához, csak a néhány pedagógiai hajlandóságú művész által indított csoportokban tanulhatott, vagy magántanárt fogadtak a szülei. Júliusban kaptuk a hírt, hogy több év előkészítő munka után a Vujicsics Tihamér Alapfokú Művészeti Iskolában a 2019/2020-as tanévben már ***festészet-grafika*** *képzés* is indul. Az új tanszakról **Zakar Katalin** igazgatónővel beszélgettünk.

– Mióta tervezitek a képzőművészet oktatás elindítását?

Amikor tíz éve pályáztam, már vezetői terveim között szerepelt a művészeti képzés gazdagítása, nemcsak zene-, hanem tánc- és képzőművészeti ágon is. Ám a korábbi fenntartók gazdasági nehézségei nem tették lehetővé a bővítést. Jelenlegi fenntartónk, a Váci Tankerületi Központ lehetőséget adott arra, hogy az új szak elindulhasson. Persze ez sem volt egyszerű, mert az alapító okiratba – amit most szakmai alapdokumentumnak hívnak – bele kellett kerülniük azoknak a telephelyeknek, ahol a képzés elindulhat, illetve az új művészeti ágnak is. A szakmai alapdokumentum módosítása minisztériumi engedélyhez kötött, ami egy évet vett igénybe, és bár már tavaly nyáron megtörtént, akkor még nem volt hozzá engedélyezett álláshely. Néhány hete kaptam meg a jó hírt, hogy ezt is megkaptuk. Jelenleg még nem zárult le a pályáztatás, annyit tudunk, hogy várhatóan három helyszínen indul képzőművészeti oktatás: a ***II. Rákóczi Ferenc Általános Iskola és Gimnáziumban, a Móricz Zsigmond Gimnáziumban és az Izbégi Általános Iskolában***.

A Vujicsics Tihamér Zeneiskola Szentendrén

Szeretném megköszönni az ottani vezetőknek, hogy örömmel befogadtak bennünket!

– Van valamilyen hozzájárulási költsége a tanszakokra jelentkezőknek?

Azok a gyerekek, akik felvételt nyernek grafika-festészet szakra, térítési díjat kell fizetniük. Erről iskolánk honlapján lehet majd tájékozódni.

– Ez a három helyszín azt jelenti, hogy más iskolákból is jelentkezhetnek oda a gyerekek?

Igen, ez azért tűnt jónak, mert a három különböző helyszín szinte valamennyi szentendrei tanulónak lehetőséget ad arra, hogy saját közismereti iskolájában vagy ahhoz közel járhasson képzőművészeti képzésre. Az anyaintézmény a Vujicsics Tihamér Alapfokú Művészeti Iskola lesz, a három iskola pedig a telephelyünk.

– Milyen formában történik a képzés, kik és hogyan jelentkezhetnek?

Kétszer egy héten fognak találkozni a mintegy 15 fős csoportok, kétszer 45 perc lesz egy alkalom. A képzés felmenő rendszerben történik, most elsős osztályokat indítunk, de ez nem határolja be döntően a jelentkezők korosztályát. Jelentkezni lehet minden 6-18 év közötti tanulói jogviszonnyal rendelkező fiatalnak. A plakátunkon szereplő időpontokra pályaműveket fogunk bekérni a gyerekektől, és a grafika-festészet tanár segítségével közülük választjuk ki azokat, akiket felveszünk. Máris nagy az érdeklődés, az előzetes igényfelmérés alapján 154 visszaigazolásból 149-en jelezték, hogy jönnének **grafika-festészet** tanszakra!

Az oktató kiléte még nem dőlt el: augusztus 9-ig lehet benyújtani pályázatot, a feltétel az adott tárgynak megfelelő főiskolai vagy egyetemi végzettség, rajztanárok, festő- és grafikusművészek is pályázhatnak. A pályázat eredményhirdetésének határideje augusztus 16.

– Mi alapján állt össze a képzés tematikája?

A 27/1998. (VI. 10.) MKM rendelet tartalmazza az alapfokú művészetoktatás követelményeit és tantervi programját, ami minden művészeti iskolára nézve kötelező. Biztosítani kell az átjárhatóságot, tehát ha valaki egy másik városból idejön, vagy innen máshová költözik, neki ugyanazt kell tanulnia mindenhol.

– Az előírt képzőművészeti tantervben hogyan jelenhet meg az a többlet, amit a szentendrei képzőművészeti hagyomány jelent?

Természetesen megjelenhet, de a kötelezőtől eltérni – éppúgy, mint a hangszeres oktatásnál nem lehet. Végül is ez nem egy szakkör, hanem egy állami iskola, ahol félévkor és év végén vizsgázni kell a tanultakból, illetve meghatározott év után van egy művészeti alapvizsga és egy művészeti záróvizsga is. Erre kell felkészítenünk a gyerekeket, ezért nem térhetünk el a tantervtől. Persze más tantárgyakhoz hasonlóan, itt is van némi szabadsága a tanároknak, hogy hozzáadhassák azt a pluszt is, amit saját művészetük, egyéniségük vagy Szentendre, mint a Művészetek Városa jelent.

Kszeva/Zakar Katalin

„Bizony hajoljatok meg az öregebbek előtt…”

Kosztolányi így kezdi Intés az öregebbek tiszteletére című versét, s nem ő az egyetlen alkotó, aki az idős emberek megbecsülésére figyelmeztet minket. Rege Sándor író a következőképpen fogalmazott: Ahogy időseinkről gondoskodunk, azzal gyermekeinknek szolgáltatunk példát tiszteletről, becsületről, állhatatosságról.

E gondolatok szellemében végzi munkáját a Szentendrei Gondozási Központ is, ahol többek között szociális étkeztetés, házi segítségnyújtás, nappali ellátás várja az érintetteket. Kecskésné Sipos Andrea, az intézmény vezetője elmondta, noha óriási lenne rá az igény, a Dunakanyarban mégis egyedül intézményük vállalja az idősekről való gondoskodás mellett a demens betegek nappali ellátását is. Érdekükben keres most új gondozót is a központ.

Fontos a közösség elfogadása

„Az Idősek Klubjában szakdolgozóink minden gondoskodást megadnak, ugyanakkor a klub nyújtotta mozgalmas programok is segítenek megőrizni az idős emberek lelki és fizikai egészségét. Nálunk biztonságban tudhatják a hozzátartozók családtagjukat. Ez az ellátási forma a saját otthonukban élő, önmagukat részben vagy teljesen ellátni tudó idősek, demens betegek, valamint 18. évüket betöltött, egészségi állapot miatt napközbeni gondozásra szorulók ellátását biztosítja.” Az igazgató azt is elmondta, annak, hogy igénybe vehessék a szolgáltatásokat, mindössze az a feltétele, hogy az idősek szeressék és elfogadják a közösséget, és ennek alapvető szabályait be tudják tartani. Az intézmény központi fekvése, akadálymentes kialakítása lehetővé teszi a mindenki számára elérhető segítségnyújtást. Az épületben légkondicionáló is működik, így kánikulában is itt tölthetik napjukat az idősek.

Az intézményt a város önkormányzata is támogatja, legutóbb a testület és a Kulturális Központ szervezte jelmezbál bevételéből mozi élményt nyújtó projektort vásárolhattak. A technikai lehetőséggel élve, „Ismerjük meg a világot! címmel gasztronómiai bemutatóval fűszerezett előadássorozatot is tartanak a központban. Szívesen fogadják a diákokat is, akik ötven órás közösségi szolgálatukat is eltölthetik itt. Több főiskolás, valamint OKJ-s ápoló és gondozó hallgató is választotta már gyakorlata helyszínéül az intézményt, ahol a délelőtti programok között számos kulturális program is szerepel. A nemzeti és egyházi ünnepeket, a farsangot, az idősek világnapját, a névnapokat és a jelentős születésnapokat is közösen ünneplik meg a klubtagok. Hetente egyszer kreatív kézműves foglalkozások zajlanak, de az egészségügyi előadások is évek óta töretlen népszerűségnek örvendenek.

Az idei évtől az *Egészséges Városért Közalapítvány* sikeres pályázatával létrehozott *Egészségfejlesztési Iroda* is tevékenyen jelen van a központ életében. Munkatársaik gyógytornát és egészségnevelési előadásokat tartanak.

Az intézmény nyújtotta lehetőségekről az érdeklődők a helyszínen, a Sztaravodai út 2. szám alatt, vagy telefonon, a 06/26-311-964-es számon tájékozódhatnak részletesebben. Ugyancsak itt tudhatnak meg a jelentkezők többet arról is, hogy ***idősek és demens betegek nappali ellátására keres szociális gondozót*** *a szentendrei Gondozási Központ. A pályázat benyújtásának határideje: 2019. augusztus 29.*

Forrás: SZEVI-online

Idősek és demens betegek nappali ellátására keres szociális gondozót a szentendrei Gondozási Központ. A pályázat benyújtásának határideje: 2019. augusztus 29.

A Gondozási Központ Szentendre Idősek és demens betegek nappali ellátása álláspályázatot hirdet gondozó, szociális munkatárs munkakör betöltésére, teljes munkaidőben. A közalkalmazotti jogviszony időtartama határozatlan. **A munkavégzés helye:** Gondozási Központ Szentendre 2000 Szentendre, Sztaravodai út 2. **A munkakörbe tartozó, illetve a vezetői megbízással járó lényeges feladatok:** Az 1993. évi III. törvény alapján az Idősek Klubját igénybe vevő ellátottak napközben segítése, felügyelete és gondozói feladatok ellátása. **Illetmény és juttatások:** Kjt. rendelkezései az irányadók. **Pályázati feltételek:** Az 1/2000. SZCSM rendelet szerinti szakképesítés valamelyikének megléte (pl. szociális gondozó és ápoló, szociális segítő, szociális asszisztens, szociális szakgondozó, szociális gondozó-szervező, szociális asszisztens). **A pályázat részeként benyújtandó iratok, igazolások:** Önéletrajz és motivációs levél, érvényes erkölcsi bizonyítvány, iskolai végzettség másolata. **A munkakör betölthetőségének időpontja:** 2019. szeptember 1. **A pályázat benyújtásának határideje:** 2019. augusztus 29 A pályázati kiírással kapcsolatosan további információt *Lovas Judit* klubvezető vagy *Kecskésné Sipos Andrea* intézményvezető nyújt, a 06/26-311-964 -os telefonszámon. **A pályázatok benyújtásának módja:** Postai úton, elektronikusan kecskesne.sipos.andrea@gmail.com; személyesen: 2000 Szentendre, Sztaravodai út 2. **A pályázat elbírálásának módja, rendje:** Az érvényes pályázatot benyújtók közül kiválasztottakat behívjuk egy személyes beszélgetésre. **A pályázat elbírálásának határideje:** 2019. augusztus 29.

Új megmérettetésekre készülnek Európa legjobb strandkézisei

Ötszörös magyar felnőtt bajnokcsapat; háromszoros EHF EBT Masters győztes és kétszeres ezüstérmes; kétszeres EHF Beach Handball Champions Cup győztes, egyszeres ezüstérmes és bronzérmes, emellett 29 EBT győzelmet szerzett. A sportrajongók alighanem már az eredménylista sorolásakor tudják: a Gróz János vezette Multichem-Szentendrei NKE strandkézilabda csapatáról van szó!

A Szentendrei Női Kézilabda Egylet 1997-ben alakult, azóta versenyez folyamatosan a magyar felnőtt és utánpótlás bajnokságokban. A csapat 2002-ben vett először részt a magyar strandkézilabda bajnokságban. Az eltelt évek során több mint egy tucat utánpótlás bajnoki aranyérmet szereztek három korosztályban. 2007-től a magyar utánpótlás strandkézilabda válogatottak a Szentendrére épültek, 2009-től 2017-ig pedig játékosai adták a felnőtt válogatottat. A 2017-es válogatottban öt játékosuk szerepelt, idén a tizenkét tagból kilencen itt tanultak strandkézilabdázni, és szentendrei színekben kezdtek strandon versenyezni.

A számos diadal közül talán arra legbüszkébb a csapat, hogy 2015-ben, szabadkártyával mehettek európai klubversenyre egy EBT Masters döntőre Budaörsön. Sikerült győzelemmel zárni, így címvédőként bejutottak a 2016-os döntőbe, s ezt szintén megnyerve a 2017-es fináléra is elutazhattak. Bár nem ez volt a legnagyobb sikerük, de itt kezdődött az a folyamat, amelynek végére 2019-ben mindenki tudja, hogy a Szentendre Európa legjobb női strandkézilabda csapata. Az eredményekért keményen megdolgoztak a sportolók, hiszen évente akár 50-75 napot is edzettek 9-12 órában, minden korosztályban. Az egyesület vezetője szerint erejük éppen ebben a több tízezer edzéssel töltött órában rejlik. „A világ legjobb strandkézilabda játékosainak jelentős része nálunk játszik. Ennyi év után, mint azt az idei EB is megmutatta, képesek az összes felmerülő problémát megoldani, legyen az taktikai vagy technikai jellegű. Összeszokottak, képzettek és mindent tudnak erről a sportágról. Nagy szeretet és elismerés övezi a csapatot, a világon mindenhol megtiszteltetésnek veszik, ha odautazunk versenyezni."

A győztes strandkézilabda csapat

A szentendrei kézisek ***július végén megnyerték a X. Salgó Cup-ot, hamarosan pedig Moszkvába utaznak egy magas pontszámú EBT tornára.*** A csapat szívesen ment volna a magyar bajnoki döntőre is, ám választani kellett a magyar bajnoki és a 2020-as EBT Masters döntő között. A kijutáshoz négy EBT torna pontszámát adják össze, aki a legtöbb pontot kapja, az utazik egy adott országból. A lányok nem tudtak részt venni az EBT tornákon, hiszen a válogatottban való felkészülés fontosabb volt, így nem maradt más választás, mint Hollandia, most pedig Oroszország a magyar bajnoki döntő helyett. *Gróz János* azonban elmondta, mint címvédők, már kint vannak az idei Bajnokok Kupáján Cataniában, így számukra „csak" megtiszteltetést jelentett volna a magyar bajnoki döntő.

Augusztusi VADKACS(k)A(ságok)

Június 8-án az MKKSZ szervezésében sikeresen lezajlott a ***Vízitúra Kupa***, leányfalui fordulója. A verseny mellett sok kiegészítő program színesítette a napot. Majd kétszáz ember kedvelte meg Leányfalut, és a rengeteg versenyző a magas, erős sodrású folyón igyekezett helytállni. Júniusban ***Szentendrén*** megvolt a második ***Pestisüző Fesztivál***, amelynek vízi programjaiban tevékenyen részt vettünk. Táncosokat és dobosokat hoztunk át a szigeti oldalról a városba. Számosan hallgatták, nézték a partról, ahogyan a katamarán kenukkal, a Remsey család csodaszép fakenuival eleveztünk a város mellett. Egy bátor táncos lány, állva igézte meg a közönséget varázslatos mozgásával. Higgyük el, hogy ez nem könnyű mutatvány. Vasárnap az amatőr versenyzőké volt a terep. Pap-szigetről indulva eveztek át a rév alá, hogy zászlójukat megszerezve fussanak be a célba. Nagyon sok család vett részt, akadtak akik kreatív, vicces jelmezekben értek célt. Köszönjük mindenkinek! Június végén a ***leányfalui és környékbeli iskolák diákjai*** kerekedtek fel, hogy megleljék a Körös-folyó kincsét. A ***III. Kincskereső tábor***-ba Bara néni, Szabi bá, Geri bá vezetésével kalandozhattak a nebulók.

Kettes Körös, Fekete Körös, Élővíz csatorna, mind-mind evezőjük alá került. Nagyszerű öt nap volt, jövőre folytatjuk egy másik folyón.

Július végén nagy sikerrel zárultak Szentendrén az ***Ister Napok,*** záró eseményként a ***gyertyaúsztatás*** az elmúlt évek legtöbb embert megmozgató eseménye volt. Örömmel számolunk be, hogy a ***Római parti hagyományteremtő evezés***hez túravezetőink közül három vadkacsásunk is (Emese, Flóra és Gergely) felkérést kapott. A Lupa-szigetig tartó evezés során a nagy kenus csapatért feleltek. Szakmai tudásuk átadása mellett szórakoztató vízi játékokat játszottak a résztvevőkkel, és elmondhatjuk, a siker nem maradt el. *Augusztus végén ismétlünk. Figyeljétek majd a weboldalunkat!* Augusztusban sem maradunk tétlenek. ***Karva és Leányfalu*** települése lassan tíz éve, hogy ***közös, kétnapos túrát szervez***. A határon átnyúló barátság a határt átszelő ***Duna folyón*** zajlik. A túráról beszámolunk a következő alkalommal. Megyünk a ***Rába-folyóra*** és megöleljük az ottani régi evezős cimborákat, de nem mesélünk el nekik minden kalandot, hiszen szeptember második hétvégéjén újra ott leszünk. Az 54+16 km-es vízi versenyen ugyanis mindig érdekeltek vagyunk, és megszorítjuk a helyi kenusokat. Általában sok dobogós hellyel, de az a szép, hogy ezt tőlünk nem irigylik, mert tudják, a dunakanyari gyerekek szeretik a vízi sportot.

Most ennyi. Olvassatok! Nézzetek minket az elérhetőségeinken www.vadkacsa.hu

Vízi-Emberséggel: **Pereházy Gergely** szakmai elnök

Baptista Gyülekezet angol bibliai tábora

Tahitótfalu gyermekeiért és ifjúságáért

Ismét eltelt egy év. Hogyan lehet ezt mondani még a nyár vége előtt? Gyülekezetünk testvérisége számára jogos az állítás. Az évek múlását a nyári táborainkra való felkészülés, azok megszervezése és lebonyolítása jelzi. Minden esztendőben már az őszi hónapok során elkezdjük gyermek és ifjúsági táboraink előkészítését. Az időpontok kijelölése, a nemzetközi partnereinkkel történő egyeztetés, és az anyagi lehetőségek megteremtése már ekkor indul.

A teherhordozás fizikai része azonban nyár elején következik, az előkészítő munkák során, majd a tábor heteiben, amikor néha rettentő hőségben szolgálnak gyülekezetünk tagjai, önkéntes módon Tahitótfalu gyermekeiért és fiataljaiért, felekezeti határok nélkül. Megtisztelő számunkra, hogy az innen elköltözött családok Budapestről, Győrből, a Balaton mellől is visszahozzák gyermekeiket táborunkba. Mellettük a környék településeiről is érkeznek résztvevők. A túlnyomó többséget azonban Tahitótfalu lakosainak gyermekei teszi ki.

Az én személyes feladatom az átfogó lelki vezetésen kívül a szülőkkel való kapcsolat ápolása. Örömteli beszélgetéseim voltak velük ismét. Néha egy órán keresztül is, máskor csak egy-két percre.

Sokaktól kaptunk írásbeli visszajelzést is. Néhány, szívemnek kedves mondat: „Felbecsülhetetlen az az érték, amit Önök a gyermekeim tanításába és nevelésébe fektetnek. Köszönöm!" „Az Önök táborában felszabadultan és örömmel tanulnak gyermekeim a legfontosabb értékekről, és ez nagyon különleges. Köszönjük a szeretetet és törődést!" „Tudjuk, hogy sok áldozatot hoztok ezért a táborért, és hogy nem sokan vannak veletek ebben a munkában – de mi, szülők veletek vagyunk." „Férjemmel mi is fontosnak tartjuk a Biblia és hit világának megismertetését a családunkban. Örülünk annak, hogy ebben a táborban ez történik, a mai kor nyelvén megfogalmazva. Az meg még nagyobb dolog, hogy nem egy felekezet tanait erőltetik itt a gyermekekre." „Gyermekeimet alig tudom hazavinni délután, és számolják az órákat, hogy reggel mikor jöhetnek vissza."

Hát, eltelt ismét. Már most készülünk a következőkre! *Ezúton szeretnék köszönetet mondani Tahitótfalu önkormányzata dolgozóinak, a képviselőknek, és Sajtos Sándor polgármester úrnak mindazért az erkölcsi és gyakorlati támogatásért, amit kaptunk.*

Steiner József vezető lelkipásztor

A Pilis-titkai

„A meditáció során tökéletesen tudatosak és éberek vagyunk, de a tudatunk nem a külső világra vagy a körülöttünk zajló eseményekre összpontosít. Nem alszik, álmodik vagy fantáziál, hanem inkább tiszta, nyugodt, befelé összpontosít." (Szvámi Ráma)

Háromnapos intenzív meditációs tábor várja az érdeklődőket ***szeptember 27-től 29-ig a Pilisben***. A programban jóga meditáció, mantra-jóga és szakrális túrák szerepelnek. A szervezők vallják, a rendszeres meditáció az örömteli, harmonikus élet szempontjából nélkülözhetetlen. Feltölt, oldja a stresszt, eloszlatja félelmeinket, s még számos, rendkívüli hatással bír. „A meditáció egy állapot. Sokféle technika van, ami elvisz ehhez az állapothoz. Ez a tábor nem arra szolgál, hogy megtanulj egy konkrét technikát, vagy szisztematikusan felkészítsen a meditációra. Ha van már bevált meditációs

technikád, azt továbbra is gyakorolhatod. Ha nincs meditációs technikád, segítünk az elindulásban. Ha később szeretnél majd ehhez egyéni segítséget, természetesen tudunk ezen az úton kísérni. A tábor célja, hogy kapj egy „élményt", előretekintést, és egy lehetőséget, hogy megtapasztald a formák nélküli tiszta derű állapotát. Ez lendületet adhat, hogy beépítsd a meditációt az életedbe, és elkezdhesd vagy folytathasd a napi gyakorlásod." A meditációs táborban *Dr. Timcsák Géza* jógi útmutatásai szerint végzik majd a gyakorlatokat a résztvevők. A találkozó másik különlegessége, hogy minden nap lesz egy rövid, könnyű – 7-10 kilométeres – meditációs túra a Pilisben.

Tábori leírás: https://meetingmyself.hu/events/a-pilis-titkai-3-napos-intenziv-meditacios-tabor-szept-27-29/ **Jelentős kedvezménnyel jelentkezhetsz augusztus 21-ig itt:** gajatrijoga@gmail.com **Lengyel Kriszta +36-20-9413833 Bükki Tamás, Dr. +36-30-3751960**

Győzedelmeskedtek a Dunai Sárkányok Sevillaban

Egyesületünk 2005-ben alakult. Első klubszintű nemzetközi eredményünk 2009-ben az EDBF által Budapesten rendezett Klubcsapat EB-n született. Harmadik lett Senior „A" open egységünk 200m-en. Ezt követte 2011-ben a kijevi Klubcsapat EB, ahol 2000m-en sikerült ezüstérmet begyűjtenünk Senior „A" vegyes hajóban. 2017-ben Franciaországban, Divonne- les-Bains városkában már egy arany mellett jó néhány ezüst, és bronzéremmel gazdagodtunk. ***Sevillai szereplésünk minden eddigi klubcsapat EB eredményt felülmúlt!*** Vegyes és férfi egységünk *minden távon első lett, női csapatunk mindhárom távon begyűjtötte az ezüstöket.*

A városközponttól alig néhány száz méterre fekvő versenypálya nem

okozott csalódást. Csodálatos környezetben, kitűnő körülmények közt, a fair play szellemében evezhettünk minden futamban, ám negyven fokos hőségben. Ellenfeleink minden tiszteletet megérdemelnek. Három német, három spanyol, két olasz, két cseh, egy angol és egy orosz egyesület nevezett, és küzdött ellenünk versenyszámonként. Kitűnően felkészültek, de ezen a hétvégén minden összejött a váciaknak. A Dunai Sárkányok az EB érem-táblázatán negyedik helyen végzett az összesítésben. Továbbra is kérdés marad, honnan a hit, erő, és elszántság ebben a maroknyi sportolóban, amivel évek óta a világ sárkányhajó sportjának élvonalába küzdik fel magukat, és öregbítik városuk jó hírnevét?!

A hazatérés után a csapat nem pihen, már készülünk a *Prágai Tragédia* elnevezésű nemzetközi hosszú távú versenyre, és megkezdtük a felkészülést a jövő évi Franciaországban, Aix-les-Bainsban meghirdetett klubcsapat VB-re is.

Várunk minden sárkányhajó sport iránt érdeklődő sportembert! Hajrá Dunai Sárkányok Vác!

Szabó Miklós

Német nyelvgyakorló tábor másodszor

Szólalj meg németül!

Tirolban, Kufstein gyönyörű környezetében tölthetett el 44 dunabogdányi és óbudai diák egy tartalmas hetet a Német Nemzetiségi Önkormányzat, a Dunabogdányi Általános Iskola és a Bethlen Gábor Alap, Dunabogdányi Németekért Közalapítvány együttműködésének köszönhetően. A tábor célja elsősorban az volt, hogy a gyerekek az iskolában idegen nyelvként tanult német nyelvet a valóságban is alkalmazhassák, és bátorságot szerezzenek, hogy a tudásukat a gyakorlatban is merjék használni. A szálláson, a buszon és az iskolában is megdicsérték diákjainkat, büszkék lehetünk rájuk!

Délelőttönként a tanulásé volt a főszerep. Diákjaink tudásszintjük szerint három csoportban, 15 tanórán vettek részt, anyanyelvi tanárok vezetésével. Délután izgalmas programok várták a gyerekeket. Az erődítmény Kufsteinban, sajtgyár és sajtkóstoló, Chiemsee, BMW

múzeum, Allianz Arena (a Bayern München stadionja), Olympia torony Münchenben, bobozás, libegő, strandolás, hajókázás, foci, méta, frizbifoci… az unatkozásra nem sok idő volt.

Kufstein városát hat kisebb csoportban fedeztük fel egy akadályversenyen. A gyerekeknek a helyiekkel is kapcsolatba kellett lépniük, így oldhatták meg a különféle kihívásokat tartogató feladatsort. Az utolsó feladat szerint egy képeslapot kellett feladniuk iskolánk címére. Kíváncsian várjuk, hányat hoz majd meg a posta! A német nemzetiségi tartalomról a gitár és harmonika kíséret mellett előadott német nyelvű dalok gondoskodtak.

Ezúton is szeretném megköszönni és kiemelni a két kísérőtanár, *Melcher Ágnes és Hímer Anna* munkáját. A szülőknek pedig azt köszönöm, hogy ismét bizalmat szavaztak a tábornak. Látva a gyerekek lelkesedését, elképzelhető, hogy lesz folytatás.

Forrás: Bogdányi Híradó/

Vogel Norbert

MEGNŐTT HOZZÁ A CSALÁD

Hétüléses ŠKODA KODIAQ most akár 2,5 millió forint állami támogatással és 1,2 millió forint ŠKODA kedvezménnyel!

Már akár 5 530 000 Ft-tól

30 éves DUNA AUTÓ AZ AUTÓVÁROS

DUNA AUTÓ ZRT.
1037 Budapest, Szőlőkert út 12.
www.dunaauto.hu/skoda

7ules.skoda.hu

A KODIAQ modellek WLTP szerinti fogyasztása: 5,0-6,9 l/100 km, CO_2 kibocsátása: 131-167 g/km

A nevezett értékek nem egyes járművekre vonatkoznak, nem részei a tájékoztatónak, hanem a különböző járműtípusok összehasonlítására szolgálnak, a 715/2007/EK rendelet jelenleg érvényes előírásainak megfelelően. Ezen értékeket egyes többletfelszereltségek, tartozékok, valamint a vezetői szokások és egyéb, nem technikai jellegű tényezők (pl. környezeti feltételek) is befolyásolják. Az új személygépkocsi fajlagos üzemanyag-fogyasztási és CO_2-kibocsátási adatai megtalálhatóak az üzemanyag-gazdaságossági ismertetőben, amely ingyenesen hozzáférhető minden eladási helyen és a fogyasztóvédelmi hatóságnál. A feltüntett ár a ŠKODA KODIAQ Ambition 1.5 TSI/150LE modell ajánlott fogyasztói ára 2,5 millió Ft állami támogatással, 600 000 Ft magánszemélyek részére szóló kedvezménnyel és a nagycsaládos extracsomag 600 000 Ft kedvezményével csökkentve. A nagycsaládos extracsomag kedvezményt azon nagycsaládosok vehetik igénybe a KODIAQ Ambition és Style modellekre, akik az állami támogatásra jogosultak és jogosultságukat az Államkincstár által kiállított igazolással érvényesítik. Az ajánlat legfeljebb a 100 darabos importőri készlet erejéig érvényes. A kép illusztráció.

A VSZC Petzelt József Szakgimnáziuma és Szakközépiskolája korszerű, munkaerőpiaci igényeknek megfelelő képzési kínálata

2019/2020. tanévben indítandó képzések

ISKOLAI RENDSZERŰ FELNŐTTOKTATÁS – esti tagozat

(életkortól függetlenül a második szakképesítés megszerzése, és az érettségire való felkészítés is ingyenes, a ráépülő szakképesítések nem számítanak második szakképesítésnek)

Diétás szakács 35 811 05	**Ráépülő szakképzés** 0,5 év – esti munkarend (heti 1-2 jelenléti nap)	**Előképzettség:** szakács szakmai képzettség és szakmai területen eltöltött két év gyakorlat
Pincér 34 811 03	**Középfokú szakképzés** 2 évfolyam - esti munkarend (heti 2-3 jelenléti nap)	**Előképzettség:** alapfokú iskolai végzettség, tankötelezettségi koron (16. életév) túli jelentkezők részére
Szakács 34 811 04	**Középfokú szakképzés** 2 évfolyam - esti munkarend (heti 2-3 jelenléti nap)	**Előképzettség:** alapfokú iskolai végzettség, tankötelezettségi koron (16. életév) túli jelentkezők részére
Cukrász 34 811 01	**Középfokú szakképzés** 2 évfolyam - esti munkarend (heti 2-3 jelenléti nap)	**Előképzettség:** alapfokú iskolai végzettség, tankötelezettségi koron (16. életév) túli jelentkezők részére
Számítógép-szerelő, karbantartó 34 523 02	**Középfokú szakképzés** 2 évfolyam - esti munkarend (heti 2-3 jelenléti nap)	**Előképzettség:** alapfokú iskolai végzettség, tankötelezettségi koron (16. életév) túli jelentkezők részére
Turisztikai szervező, értékesítő 54 812 03	**Emelt szintű szakképzés** 2 évfolyam – esti munkarend (heti 2-3 jelenléti nap)	**Előképzettség:** érettségi
Pedagógiai- és családsegítő munkatárs 54 140 02	**Emelt szintű szakképzés** 2 évfolyam – esti munkarend (heti 2-3 jelenléti nap)	**Előképzettség:** érettségi
Szakmai végzettséggel rendelkezők érettségire történő felkészítése	2 évfolyam – esti munkarendű képzés (heti 3 jelenléti nap)	**Előképzettség:** bármely szakmában iskolai rendszerű képzésben szerzett szakmai bizonyítvány

A szakmai és idegennyelvi képzéseket nemzetközi projektek, illetve az Európai Unió országaiban végezhető szakmai gyakorlatok is támogatják.

További felvilágosítás kérhető: telefon: +36-26-312167 e-mail: info@petzeltj.hu

Jelentkezés beadható a www.petzeltj.hu honlap felületén is.
Beiratkozás: folyamatosan az iskola titkárságán 8.00 – 15.30 között,
2000 szentendre Római sánc köz 1.

Várjuk Önöket képzéseinkre!

Énekes Rita
igazgató

JUBILEUMI NYEREMÉNYJÁTÉK A SZENTENDREI ISO-THERMO-NÁL!

30 ÉVES ISO-THERMO KFT.

Ünnepeld velünk 30 éves fennállásunk évfordulóját és nyerd meg ajándékaink egyikét!

FŐDÍJ: 2 személyes Páratlan Élményhétvége a mezőtúri Hercegasszony Birtokra!

MIT KELL TENNED?

- VÁSÁROLJ 2019. JÚNIUS 3. ÉS AUGUSZTUS 30. KÖZÖTT LEGALÁBB 30.000 FT ÉRTÉKBEN SZENTENDREI TELEPHELYÜNKÖN!
- TÖLTSD KI HIÁNYTALANUL A NYEREMÉNYSZELVÉNYT!
- DOBD BE A PÉNZTÁRNÁL KIHELYEZETT DOBOZBA!
- LEGYÉL TE AZ EGYIK NYERTESÜNK!

TOVÁBBI NYEREMÉNYEK:

A játék során további nyereményekért is tudtok játszani.

ISO-THERMO AJÁNDÉKCSOMAG

újHÁZ Centrum AJÁNDÉKUTALVÁNY
Minden héten kisorsolunk 1 db különböző értékű (20.000 Ft-os, 10.000 Ft-os, 5.000 Ft-os) újHÁZ Centrum Ajándékutalványt készpénzes, bankkártyás vagy előutalásos magánvásárlóink között, amit az Iso-Thermo Kft. telephelyén tudtok a kiállítástól számított 1 éven belül levásárolni.

FŐDÍJ SORSOLÁS IDŐPONTJA ÉS HELYSZÍNE:
2019. szeptember 14.
ISO-THERMO CSALÁDI NAPJA
2000 Szentendre, Kőzúzó u. 26.

ÚJ HÁZ Centrum ISO-THERMO KFT. 30 ÉVES

NYEREMÉNYJÁTÉKUNK IDŐTARTAMA: 2019. JÚNIUS 3. – AUGUSZTUS 30.

2019. június 3. és augusztus 30. közötti időszakban szentendrei telephelyünkön történő minimum nettó 30.000 Ft feletti készpénzes, bankkártyás vagy előutalásos magánszemélyként történő vásárlás esetén jogosulttá válnak a vásárlók a játékban való részvételre. A telephelyen forgalmazott összes termékre vonatkozik a játék. A játékban való részvétel vásárláshoz és regisztrációhoz kötött. A nyereményjátékban kizárólag azok az augusztus 30-ig leadott nyereményszelvények vesznek részt, amelyek hiánytalanul kitöltésre kerültek.

Iso-Thermo Kft. | 2000 Szentendre, Kőzúzó u. 26. | Tel.: 06 26 310 882
E-mail: info@iso-thermo.hu | Web: www.iso-thermo.hu

Fürdőszoba Szalon?

AZ IS VAN!

- minőségi burkolatok
- fürdőszobai csaptelepek
- esztétikus szaniterek
- zuhanykabin
- 3D látványterv készítés
- fürdőszoba bútorok
- zuhanyfolyókák
- design radiátorok
- laminált és vinyl padlólapok

Fürdőszoba Szalonunkban színvonalas környezetben, prémium kategóriájú fürdőszobai termékekkel, valamint 3D látványtervezéssel várunk!

30 ÉVES ISO-THERMO KFT.

ÚJ HÁZ Centrum ISO-THERMO KFT. 30 ÉVES

Iso-Thermo Kft. – 2000 Szentendre, Kőzúzó u. 26.
Tel.: 06 26 310 882 | Fax: 06 26 301 272
Nyitva tartás: H-Cs: 7.00-16.30, P:7.00-16.00, SZ: 8.00-12.00
E-mail: iso-thermo@iso-thermo.hu | Web: www.iso-thermo.hu
Fb: https://www.facebook.com/isothermokft/